

كلمة المدينة

أوسمة

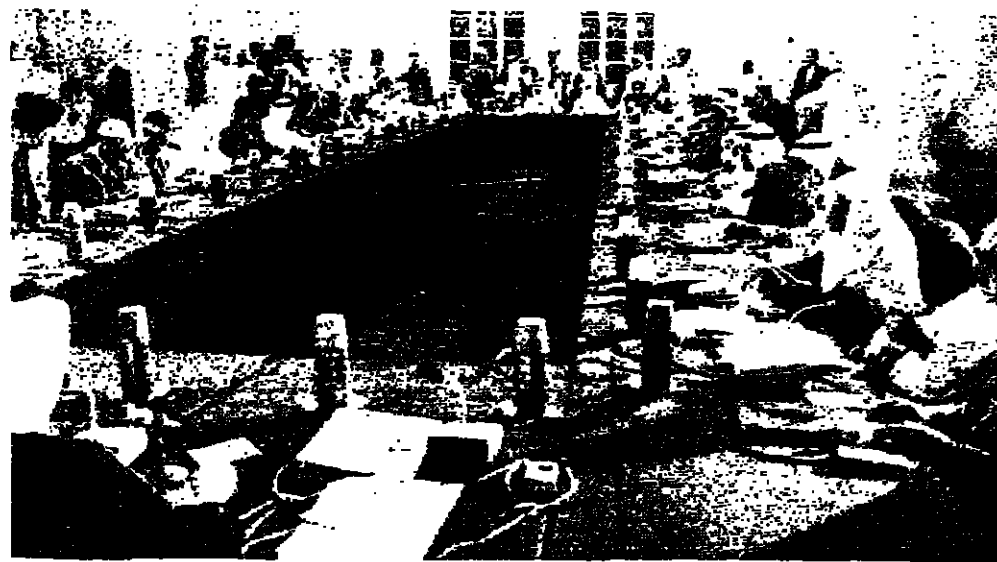
عزتنا وتاريخنا

الحضارات التي جاءت ثم رحلت فتحت معظمتها أمام قسوة الزمن والإنسان أيضا .. ورغم كل الظروف التي عبرت بتاريخها إلا أن أعظم الأطلال التي جاءت لتنظيم حياته وصيانة طريقه كانت تعليم الحق سبحانه وتعالى في كتابه الكريم .. جاء دستورنا وبياناً ومنهجاً .. رددته القلوب والمآذن والأعناق والوديان والجبال .. وارتفعت في أطراف بلادنا آلاف المآذن أوسمة فخر واعتزاز على صدورنا .. وفوق صدر الأرض التي ولد عليها الرسول عليه الصلاة والسلام وانطلقت منها الرسالة ..

هكذا ولدت وعاشت كل أمة وبقيت سمة عصرنا مازنتها التي تخترق عمق الفضاء .. مازنتها التي تعانق الريح في ارتفاعها فحملته أمانة أن ينقل كلمة الحق إلى كل موقع .. بقيت المذنبات والمحارب تبتذل لكل فترات التاريخ أمانة استطاعت رغم حداثة سنّها أن تجمع بين الروح والآداء .. أن تجتمع بين الأصالة والمعاصرة .. أن تجمع بطريق سهل بسيط في أدائه كل القلوب في حب ووفاء وتراحم ..

وبالاسم قال الفهد كلمته في حفل افتتاح الدورة الثامنة للمجلس الأعلى العالمي للمساجد .. قال بكل صدق (أن المملكة تدعم بيوت الله والمؤسسات الإسلامية على المستوى العالمي مادياً ومعنوياً وأن شقاء أممنا ومصائبها ومعاناتها هو البعد عن الشريعة الإسلامية ولا سبيل للانتصار أو تحقيق الذات إلا بالعودة إلى كتاب الله وستة رسوله ..

وبهذا فالترابط الروحي بين الإنسان وخلقه هو طريق بناكنا وانتصارنا .. ولا يبدل للمعانين وأيات الله وبيوت الله فهذا نهج وهدف ووسيلة ..



اجتماع المجلس الاعلى للمساجد



خاتمة عن جلالة الملك يلقى الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة الافتتاح

كلمة جلالة الملك فهد في افتتاح دورة المجلس الاعلى العالمي للمساجد

المملكة تقوم بتعمير بيوت الله ودعم المؤسسات الإسلامية على مستوى العالم الاسلامي



سمو الامير عبدالمحسن والسلام الملكي عند الافتتاح

أخذنا على عاتقنا دعم مجلسكم مادياً ومعنوياً

استثمارنا بواجبنا تجاه ديننا الحنيف

ورسالته السامية ليكون مطلقاً للفكر والتميز والالتزام بالقيم والاعتماد على الذات والاعتماد على النفس والاعتماد على الله تعالى ..

وبعد ذلك الذي دبره المجلس الاعلى العالمي للمساجد الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله عليه في كلمته التي ألقاها في افتتاح الدورة الثامنة للمجلس الأعلى العالمي للمساجد في مكة المكرمة ..

كلمة الشطبي

وبعد ذلك الذي ألقى كلمة الأمين العام للمجلس الأعلى العالمي للمساجد الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله عليه في افتتاح الدورة الثامنة للمجلس الأعلى العالمي للمساجد في مكة المكرمة ..

من مقبول الجهني وواس : مكة المكرمة - خاتمة عن جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز افتتح سمو الامير سعود بن عبدالمحسن امس الدورة الثامنة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد حيث ألقى سموه كلمة جلالة التي أكد فيها أنه لا مخرج من الشقاق والصراع في العالم الاسلامي سوى العودة الصادقة الى كتاب الله وستة رسوله .. وفيما يلي نص كلمة جلالة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم النبيين محمد بن عبدالله وعلى اله وصحبه وسلم ..

أيها الاخوة في الله ليس يخاف عليكم دور المسجد في السلام وامنية الدولة والمؤمنين من الطغاة الطغاة في توجيه المسلمين وتبشيرهم امور دينهم وارشادهم الى ما فيه خيرهم لدينامهم واخبرهم ..

ان المملكة العربية السعودية لا تتركها لهذا الدور الهام في حياة المسلمين فقد قامت ببعثي الواجب في هذا السبيل من تعمر بيوت الله وترميمها على مستوى العالم الاسلامي ودعم المؤسسات الاسلامية بالادارة والدعوة من العلماء خريجي الجامعات الاسلامية الى مختلف القارات للدعوة الى الله على بصيرة ونشر محاسن الاسلام ومبادئ السلفية ودعوة المسلمين جميعا الى التمسك والتراحم ووحدة الصف ..

أيها الاخوة الكرام .. واتم ما لا يخفى عليكم مبعثاني العالم الاسلامي اليوم من فراق وشقاق وخسار ونزاع بسبب بعدهم عن تعظيم الشريعة الاسلامية فيما شجر بينهم واسباب اخرى في التمسك بالدين وامرهم بها اعدائهم للوقاية بين الاخوة حتى يستمروا في احتلال اراضيهم وسلب خيراتهم وانه ليس هناك من مخرج من هذه المعاناة وانه هذا الصراع والفرقة لا تعود الصداقة والى تحكيم كتاب الله تعالى وستة رسوله

انتهاء العمل بالجمع الهاتفي بالمدينة المنورة

من : عطفه محمد طه

جدة - انتهت مباني الجمع الهاتفي بمنطقة المدينة المنورة والذي يضم مبنى من ٣ طوابق متعدد الاستعمالات بالإضافة الى البنيين ١ ب ١ الذين يقسمان الادارات المختلفة بالمهاتف ..

أوضح هذا المهندس سمر دحلان مدير المنطقة الغربية للهاتف والتكليس السعودي بالنيابة .. و أكد المهندس مصطفى عالم مدير المهاتف والخطوط الهاتفية من جهة اخرى ان تخليط الجمع بلديته اقيم على اساس ان يتم استيعاب التوسع في المستقبل باذن الله .. وقال ان العمل جار في وضع المسلات الاخيرة على المجمع الذي بلغت تكلفته ١٩ مليون ريال ..

٥٠ ألف عمود انارة بعروس البحر

من : منسوب المدينة :

جدة - بلغت جملة اعمدة الانارة بمدينة جدة حتى نهاية العام المنصرم ٥٠٠٠٠ عمود وقد كانت هذه الاعمدة خلال ١٣٩٨ لا تتعدى الـ ٨٠٠٠ عمود وارتفعت الى ١٧ ألف عمود عام ١٤٠٠ والى ٢٦ ألف عمود عام ١٤٠١ - هذا كما تم تسليم ٦٩٠ عمودا في مشروع انارة المنطقة التاريخية بالإضافة الى انارة حوالي ٢٠ حديقة بالبلديات الفرعية المختلفة كما تمت انارة مناطق مشروع التجميل للرحلة الثانية المجمعة الثانية والتي اشتملت على مناطق الشرقية وحي السلامة ومخطط بقران ومنطقة شرق السبعين وقد تم تركيب ٥٠ ألف عمود بذلك .. ومن بين المشروعات الجاري تنفيذها حاليا مشروع تجميل المنطقة الجنوبية والتي تشمل انارة احياء غليل .. القرية .. المنطقة الصناعية .. الامتداد الغربي لشوارع المحجر الصحي وسوف تبلغ الاعمدة التي سيتم تركيبها بهذه المناطق حوالي ٢٠٠٠ عمود هذا بالإضافة الى مشروع انارة الكورنيش الجنوبي الذي يتم حاليا وسيتم تركيب حوالي ٥٠٠ عمود في هذه المرحلة .. كما يجري تركيب ٢٠٠٠ عمود في حي العزيزية و١٥ ألف عمود بمنطقة بني مالك و ١٠٠٠ عمود بطريق الملك فهد و ٧٠٠٠ عمود بطريق الملك فهد وامتداد الكورنيش الشمالي ..

بشري سارة

إلى السادة تجار ومستوردي وأصحاب ورش تصنيع شبابيك وأبواب الألومنيوم

يسر شركة منتجات الألومنيوم المحررة 'الويكو'

أن تعلن

عن بدء تشغيل مصنعها الجديد بالمنطقة الصناعية بحرة / المرحلة الثانية - وشيها للاستغناء الوطنية في مملكة الحبيبة .. وتوفر الجهد في شارة الإستيراد .. وإرتقاء الأسعار وبقائه .. فإن الشركة تترك لكم كل ما تطالبونه من كميات

المنتجات المحررة والموفرة بطريقة الأكرية وعلى أعلى مستوى عالمي في الجودة .. مع الرقة المتناهية في تسليكم المضاعفة في المزايا الموفرة وتوفر لكم الأكرية :

- قطاعات أبواب ومزاريق مصممة
- وسحاب ومزاريق الشرفات
- قطاعات أبواب موصية
- قطاعات كورسلا للديكورات
- جميع القطاعات الأساسية للإضافية لكافة الأغراض
- برص والإيمان بتقنيات مبياتنا
- السادة محمد عباس وصحن علي يامي

شركة منتجات الألومنيوم المحدودة

جدة : المنطقة الصناعية / المرحلة الثانية (رت ٢٧ - ٢٨ / ١٣٧٩٠٠٢ / ١٣٧٩٠٠٢ / ١٣٧٩٠٠٢)
تلفون : ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣
فاكس : ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣

تخفيضات هائلة

غرفة نوم ألباني «شيري»

المواصفات : ٢٥٠٠ ريال - الميزانية : ٢٥٠٠ ريال

معالونات استقبال غرف طعام ومجالس بجميع المعالونات وبأسعار منخفضة

مع قاعات موبليات بالفيديو

جدة - طريقه الشياح - رجال ستر - محال البحر - تلفون : ٦٤٧٠٦٠

المدنية

أنسبها عام ١٣٥٦ هـ على عثمان حافظ

جريدة يومية جامعة تمكينا وتصددها مؤسسة المدينة للصحافة

عضوية هيئة التدريس من الإشراف الصحفي (ABC)

الإشتراك السنوي ٥٠٠ ريال - عدا أيام الإجازات

المدير العام : أحمد صالح جبر

رئيس التحرير : أحمد محمد محمد

تلفون : ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣

المركز الرئيسي : جدة - حي مشرفة - منطقة ش ١٧ ق ١٤

شركة الصحافة : ٨٧٧ - ص ب ٨٧٧

وكالة المدينة للأعلان (٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣)

تلفون : ٢٣٧٩٧١٣ - ٢٣٧٩٧١٣

مكاتب داخل المملكة

- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٥٠٤٠٥٧٤٥٧٤٥٧٤
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- صنعاء : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- القاهرة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الكويت : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- دبي : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- جدة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- مكة المكرمة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- المدينة المنورة : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧٧٧٧٧٧
- الرياض : شارع الفضة - حارة الفضة - ٨٧٧-٧٧٧/٧٧٧



اطفال الروضة الاهلية بعيضة

ذات الخمار

أطفال الروضة الأهلية يتنزهون

من لولوه محمد عبد الرحمن : عيضة - قامت الروضة الأهلية بعدة رحلات الى مزارع عيضة ومن ضمن تلك الرحلات رحلة في يوم الثلاثاء الماضي وقد كانت هذه الرحلة لاطفال الروضة وكل من معهم ١٣٠ وفي يوم الأربعاء الماضي كذلك كانت الرحلة خاصة لاطفال التجهيز والذي كان عددهم ١٣٠ ايضا .

والجدير بالذكر ان هذه الرحلة قد شملت الإداريات والمعلمين والمستخدمين والمستخدمات وذلك للإشراف على سير الرحلة . نذكر بذلك لـ المدينة المنورة على الرحلة .

وفد نسائي كويتي يزور المملكة

مديرة التفوق

من خديجة مبروك : مع قرب انتهاء الفصل الدراسي الأول والربيع حلول الامتحان لهذا الفصل .. يسر ذات الخمار ان تنشر اسماء الطالبات المتفوقات في الثانوية الرابعة بالمدينة المنورة تشجيعا لهن على تفوقهن متمنين للجميع النجاح والتفوق .

المتفوقات في الثانوية الرابعة بالمدينة

اول ثانوية

غادة ابراهيم ، حنان حابس ، صديقة ، نبال حافظ ، سلوى حمزة ، شيخة عبيد الله ، فاطمة عبد الوهاب حسن ، مدي محمد صبر ، مها محمد ، حنان قاسم ، هدى كمال البوشي ، هاجر مرزوق الحربي .

ثانوية ثانوي ادبي

هيفاء ابراهيم حمودة ، مها عبيد الله الحمدي ، شفاء سعيد باحكم ، عفاف ابو طيرتوت ، كوكب حسن بليلة ، كوت حبيب امه اكبر ، غاندة فانيح بخيت البولي ، مريم خليل الضاني ، منى عطاي الرادوي ، بدرية محمد الغامدي .

ثانوية ثانوي علمي

غادة تقي الشيخ ، غادة فوزي الشراوي ، عزيزة فلاح الصاعدي ، زينة سعد المنصور ، هدى محمد جمعة ، نادية علي عثمان ، فاطمة الزهراء السدي ، امل محمود ابوالاعلا ، رباب محمد السيد ، الهام عبدالعزيز الشامي .

ثالثية ثانوي ادبي

منى سالم بالسلافة ، ايمان شيخة ، سميرة عبيد الله قاسم ، مريم العرو ، سمية ابوالخير ، مريم عبدالقادر الجازاري ، سناء الحمي .

ثالثية علمي

خديجة عبدالصمد ابراهيم ، هائلته محمد الحمي ، صبح ابوالفرح ، عزة عبدالرحمن حجاج ، ليناس محمد عرواني ، ميسون عبدالوهاب ، نادية عبدالقادر عمران ، نورالهدى محمد ملا ، هواء محمد فلات ، منى مرق الجناري ، منى مروان ، حفصة عمر سرتي ، اكرام علي حسن ، هواء اسماعيل ، عرواط ابراهيم ، ميادة علوي ، سحر غالب .

المسابقة الثقافية بين طالبات جامعة الملك بجدة

من لطيفة اسماعيل : جدة - تواصل اللجنة الثقافية بقسم الطالبات بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة نشاطها الثقافي الممتلئ في اجراء مسابقة ثقافية بين طالبات الجامعة لمختلف الكليات . وقد تمت المرحلة الاولى والثانية من المسابقة بين كتيبي الاقتصاد والادارة والاداب .

كما انتهت المرحلة الاولى من المسابقة بين كتيبي الطب والعلوم على ان تقام المرحلة الثانية بين هاتين الكتيبتين في بداية الفصل الدراسي الثاني ثم تقام التصفيات النهائية بين الكتيبتين .

المرحلة الثانية بين هاتين الكتيبتين في بداية الفصل الدراسي الثاني ثم تقام التصفيات النهائية بين الكتيبتين .

البيت والمدرسة في الثانوية الاولى بالمدينة

من خديجة مبروك : المدينة . قامت الثانوية الاولى بالمدينة المنورة بجلوس الاهمات يوم الاربعاء ١٤ ٢٠١٤ استقبلت بتلاوة من الذكر الحكيم ثم ألقى مدير المدرسة السيدة عائشة حكيم كلمة اشادت فيها الى مسؤولية الامم وديورها في تنمية الطالبات للمساهمة في رفع مستوى الطالبات العلمي والثقافي .

والشباب كلمة !

ومساهموا ملقى عليه من واجبات .. فقلوبهم لم تقهر .. وحان الوقت لان يمحوا هم بقر ما خذوا ..

ماقدمته المملكة

اليمن أثناء

زلزال « ذمار »

هو اضخم ماقدم

من أعانات

حوار : عبدالله الثنيان

المدينة لا تكتفينا ان تكون افضل بكثير وبصورة افضل .

الاقتراح مطروح

بالنسبة لمشروع اقتراح العمل على انشاء فرق انقاذ سريعة .. فهل وضع العلماء من ان هناك احتمالات حدوث حالات خاصة للبراكين والزلازل لذلك رايته ان ما ضروري ان يكون هناك فريق اما على المستوى العربي يكون موزعا لانقاذ للزلازل في منطقة الحدث في اي بلد عربي فور وقوعه ولا يقتصر اعداءه على المصحات الطبية وعلى الدعم الطبي بل يشمل جميع الفسويوات الخاصة ان لا يد ان يتكلم هذا الفريق وسائل الانقاذ والاعداد اللازمة لرفع الانقاذ وايضا في كيفية انشغال الصابين من تمتد الانقاذ ولابد ايضا من ان تكون لدى هذا الفريق تخصص في معرفة كيفية اقامة المنشآت الأولية الخاصة بالايامه فرق وقوة الحادث وان يكون لهذا الفريق فرق طبية تقوم بمعالجة المشردين انشاء فاقم في مناطق الايواء والى المستشفيات بحيث تكون لهذا الفريق القدرة الكافية للتحرك وتقديم المواد الغذائية للنازحين والاطفال الذين لا حول لهم ولا قوة .. هذا ما اعتبه بضرورة تراجم فريق على المستوى العربي يكون اما خليجيا يتنزه مجلس وزراء الصحة في

كل من الممكن

أذا بناء على هذا فبدا التنظيم لم يتوفر في حادث اليمن - نعم لم يتوفر التنظيم في حادث اليمن لسهو المظالم وبعيد هناك اعداء الاخر الذي يتنضم تقريروا هو مشروع الاقتراح باشاء المنطقة التي طالب بان

في الحرب والسلام

ما مدى تعاون الحكومات العربية مع جمعيات الهلال الأحمر العربية ؟ هناك تنسيق ما بين الحكومات العربية ممثلة في وزارات الصحة في الدول العربية وبين الجمعيات الخاصة بالزلازل الامم العربية والتي تعمل لتعمل الشعوب العربية باعتبار ان الهلال الأحمر في بلد من بلدات العالم من الهلال من الدم السعودي كما خدمت تقريروا الجهود التي استبها من قبل المسؤولين في المملكة العربية السعودية الذين ذهبوا الى منطقة الزلازل . التي الاخر الذي يتنضم تقريروا هو مشروع الاقتراح باشاء المنطقة التي طالب بان

داخل المجمع السكني مشروع تحلية المياه بجدة

٢٥ وحدة سكنية على احدث المواصفات

الاقام المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة مجمعا سكنيا بجدة يحتوي على ٢٥ وحدة سكنية من الطال والعناصر السكنية وتم تخصيص هذه الوحدات السكنية للعاملين في محطات التحلية والى الكهربائيين بجدة والتي تقتضي مصلحة العمل وتواجدهم بالقرب من المحطات للاشراف على اعمال التشغيل والصيانة والادارة وقد راعت المؤسسة تنفيذ هذا المجمع السكني على احدث المواصفات المطلوبة لتقديم افضل الخدمات للعاملين وضمن المجمع الحدائق والمناظر والمخيمات والملاعب والاطفال هذا بالإضافة الى الملاعب الرياضية المختلفة في القدم والمطاطرة والسلة والسباحة حتى يتسنى للعاملين ممارسة كافة الانشطة الرياضية والثقافية اثناء وقت الفراغ .

المدينة . تقدم فيما يلي نظرة شاملة على هذا المشروع الحيوي الكبير الذي يساهم مساهمة فعالة في خدمة العاملين في هذا المرفق الحيوي الهام الذي يعتبر من اهم المرافق الصناعية التي تقوم بتوفير المياه العذبة بالإضافة الى الطاقة الكهربائية حيث تساهم محطات جدة المجمع بتوفير الاحتياجات اللازمة من المياه العذبة للمواطنين في مدينة جدة ويصل مقدار المياه بكثر من ٨٠ مليون جالون من المياه العذبة يوميا الى طاقه كهربائية كبيرة تقدر بحوالي ٤٠٠ ألف كيلووات من الطاقة يوميا ومن المتوقع زيادة الطاقة الكهربائية خلال الاشهر القادمة الى حوالي ٥٠٠ ألف كيلووات لتغطية الاحتياجات ومتطلبات عيوس البحر الاحمر التي اخذت في التوسع العمراني والصناعي في شتى المجالات .

مشاريع اسكانية جديدة لتلبية احتياجات المواطنين بمحطات التحلية

يضم المجمع السكني عيادة طبية مجهزة بأحدث الأجهزة والادوات الطبية الحديثة وبها عيادات لاستقبال المرضى من موافى محطات التحلية وفرع القرية وكذلك تقدم الخدمات الطبية والعلاجية بالجان الانباء وعائلات منسوبي التحلية وتضم العيادة اقسام للاشعة والخبر وميدانية وعيادة لاسنان وعيادة النساء والولادة والباطنة هذا بالإضافة الى قسم الطوارئ والحوادث ويعمل هذا المستوصف على مدار اربعة وعشرين ساعة بالتناوب بين العاملين لتقديم افضل الخدمات الطبية والعلاجية وقد راعت المؤسسة توسيع نظام الخدمات الطبية في هذه العيادة الطبية ودعمها بالاطباء الاختصاصيين والممرضين والمرشحات والعاملين .

المركز الاجتماعي

تم انشاء مركز اجتماعي تقال في موقع المجمع السكني بجدة ويضم المركز مكتبة علمية ثقافية اديبية تشاهم في زيادة العلم والمعرفة ومكان نظام الاستشارة للاستفادة من هذه الكتب العلمية وقد تجميع منسوبي التحلية في المركز الاجتماعي في الاعياد والمناسبات لتقديم التفتة وقد القاءت والاحتفالات التي تضم الاسر الواحدة حيث يتم تبادل الاحاديث والتعليقات وقد المسابقات الثقافية والادبية بين منسوبي المحطات .

ادارة المجمع السكني

حرصت المؤسسة على تشكيل ادارة خاصة بالمجمع السكني للاشراف على اعمال الصيانة والتشغيل وتقديم الخدمات والطالبات اللازمة داخل المجمع ومتابعة اعمال النظافة اليومية حيث يوجد فريق من الموظفين الذين يعملون على مدار ٢٤ ساعة بتسليم الخدمات وحرصا على ابقاء هذا المجمع السكني على مستوى جيد من النظافة والصيانة يقوم المجمع السكني بدراسة الاحتياجات والمتطلبات وتأمينها على اكل وجه .

مشروع سكني جديد

كما تقدم المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بدراسة اقامة مشروع توسعة المجمع السكني وتنفيذ وحدات سكنية جديدة لموظفي وتوفير السكن المناسب لهم بجوار المجمع السكني الحالي وتقوم المؤسسة ببيع ١٥ ألف ريال كبدل السكن للعاملين الذين لم تستطع لهم فرصة الاستفادة من المجمع السكني . ومن المتوقع ان يتم البدء في تنفيذ المجمع السكني الجديد خلال الاشهر القليلة القادمة . هذا بعد استكمال الدراسات

جهود كبيرة

وتتوضع هذه المشروعات الجيود الممولة من مؤسسة تحلية المياه المالحة بجدة وحرصا على ان تكون هذه المشاريع مستدامة للعاملين في المجمع السكني . ومن الجدير بالذكر ان المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة تستثمر في مشاريع التنمية الاجتماعية في مختلف المجالات .



الأمين العام

طبيعة الأرض اليمنية صعبة

مما أثر في عمليات الاغاثة

والشعب اليمني وجميع حكومات العالم والمنظمات الدولية .

قريب عربي للاغاثة

ماذا عن انشاء فريق انقاذ مشترك فيه كل الدول العربية بفرق عمل متطورة في كيفية الاغاثة والاخلاء في حالة حدوث كوارث مستقبلا .

الحقيقة ان ما يدع للتفكير في هذا الموضوع هو ما تنالته الصحف وما ذكره العلماء من ان هناك احتمالات حدوث حالات خاصة للبراكين والزلازل لذلك رايته ان ما ضروري ان يكون هناك فريق اما على المستوى العربي يكون موزعا لانقاذ للزلازل في منطقة الحدث في اي بلد عربي فور وقوعه ولا يقتصر اعداءه على المصحات الطبية وعلى الدعم الطبي بل يشمل جميع الفسويوات الخاصة ان لا يد ان يتكلم هذا الفريق وسائل الانقاذ والاعداد اللازمة لرفع الانقاذ وايضا في كيفية انشغال الصابين من تمتد الانقاذ ولابد ايضا من ان تكون لدى هذا الفريق تخصص في معرفة كيفية اقامة المنشآت الأولية الخاصة بالايامه فرق وقوة الحادث وان يكون لهذا الفريق فرق طبية تقوم بمعالجة المشردين انشاء فاقم في مناطق الايواء والى المستشفيات بحيث تكون لهذا الفريق القدرة الكافية للتحرك وتقديم المواد الغذائية للنازحين والاطفال الذين لا حول لهم ولا قوة .. هذا ما اعتبه بضرورة تراجم فريق على المستوى العربي يكون اما خليجيا يتنزه مجلس وزراء الصحة في

المستشفى الطائر

كيف تمت مواجهة الموقف منذ بداية وصول وصول المستشفى الخاص - بمجرد وصول المستشفى الخاص الى المنطقة المنكوبة باليمن ، قد بدء استئصال الحالات التي نقلت اليه بالمطارات السعودية من مكان الحادث والحقيقة ان المستشفى الطائر كان من اضمح المستشفيات المتقدمة اليدانية بالإضافة الى الاعانات التي بدأت تتوالى عبر البحر الهوى الذي اقيم بين المملكة واليمن وقد ابدى جميع ممثلي المنظمات الدولية اعجابهم الشديد بالسرعة الفائقة التي تشككت بها قواتنا المسلحة من اعداد هذا المستشفى وبكيفية العمل السريع الذي قمته في مجال الاغاثة والدمج بالإضافة الى ان هناك في الوقت الحاضر لجنة شعبية يرأسها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وهي تشغل كل جهودها تحت اشراف سموه في سبل دعم الاخوة في الشعب اليمني والتعب السعودي وسهلا تشككت في الوقت الحاضر الترتيبات اللازمة بشن الاعانات التي تقوم بجمعها للجان الشعبية . وقد اشار محال الدكتور غازي القصيبي وزير الصحة السعودي في الجلسة الافتتاحية لوزير وزراء الصحة في دول الخليج والذي عقد في الرياض الى كارة اليمن الشقيق ومدى ما يتهدد المملكة من اهدام لهذه القضية كما ان الدكتور عبدالرحمن السبيعي رئيس اللجنة التنفيذية لجلس وزراء الصحة العرب قد طلب امداد هذا البلد في جدول اعمال المؤتمر حيث ان جدول الاعمال لم يكن مشغلا من هذا الموضوع وقد وافق جميع الحاضرين على اضافة هذا البلد لادبيته وضرورة اخذ المبادرة بالنسبة للفرق بالإضافة الى ان الامانة العامة لجمعيات الهلال والصليب الاحمر قد قدمت تقريرا الى المؤتمر اشارت فيه الى المساعدات الفعالة التي وصلت من المملكة العربية السعودية الى الشعب اليمني واستطيع ان اقول اننا انضمم مساهمة قدمت الى اليمن ولحق ان اضيف انه في اليمن تم تشكيل لجان من قبل الحكومة اليمنية ومن قبل المنظمات الدولية هناك اعداد الخدمات وتنويع الاعانات التي وصلت على مستوى الزلازل .

كيف تم التنظيم هناك بالنسبة لالاتحاد الخليجي وتقديم المساعدات اللازمة

الحقيقة باعتبار ان اول تجربة تير باليمن وبالعامة ايضا فانه في اليوم الاول للزلازل كانت المناجاة شديدة على الحكومة اليمنية بالإضافة الى ان طبيعة الأرض اليمنية طبيعة صعبة اذا فانه لم يكن من السهل الوصول الى المناطق المنكوبة في اليوم الاول بالرغم من هذا فقد قامت الحكومة اليمنية بجهود مشكورة واشتركت القوات المسلحة في الوصول الى بعض المناطق التي يمكن الوصول اليها بواسطة الطائرات العمودية ولكن الكارثة كانت اكبر من كل الجهود والوضع الان يتطلب الاهتمام والجهد من قبل الحكومات سواء كانت عربية او اسلامية او دولية لتقديم العون باعتبار ان الاضرار قد شملت مالا يقل عن ٢٠٠ الى ٣٠٠ قري كما ان هناك بعض المدن اليمنية التي تتضرر من جراء هذا الزلزال وعددها لا يقل عن ٢٢ او ٢٣ مدينة وهذه مدرت تماما اسل الاخرى فكانت الاصابات بها من ٤٠ الى ٨٠ وهذا كبر جدا ولم تشمل الكارثة المباني فقط بل شملت المناطق والانشآت الزراعية والصناعية وكل ما يملك المواطن اليمني وحين ان الزلازل حدث بعد قيامهم بجهود المحصول الذي كان يخبز في مناطق معينة من المناطق التي وقع فيها الزلازل فقد تسور هذا المحصول . كما يجب ان اضيف ان هناك مالا يقل عن ٥٠ ألف مشر يرون مولى وهناك ايضا المناطق التي لا تزال تحت الانشاء والمباني التي لا تزال ليست في الزلازل ولكنها في ما بعد الزلازل .. الزلازل وقع وهذه ارامة الله ولا راد لقضائه ولكن ماذا بعد ذلك .. الرعاية الطبية والاجتماعية يجب ان تستمر على الأقل سنة اشهر قادمة .

هل يعني هذا ان الرعاية الموجودة الان لا تكفي ؟

هناك برامج تعد لدة سنة اشهر واحدة سنة من قبل الحكومة اليمنية وهي تحتاج لهما الى دعم والى مساعدات الحكومات الاخرى والشعب العربي واعقد ان المساعدات الغذائية والادوية تكفي لدة شهرين لظولا تكفي لدة اطول من ذلك واملا في اللجنة الشعبية التي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز واملا في الشعب الاخرى في تقديمهم عن اكبر واجب ان اؤكد ان معظم الدول العربية قد قامت بتقديم العون كل دولة حسب امكانياتها

المبادرات الأوروبية في هذا الحدث .. كيف كانت ؟

الحقيقة كان هناك تصريح حتى من المنظمات الدولية ونحن نعرف ان هذه الاعانات ليست اجبارية وانما هي طوعية وهي تدبر على مدى الشعور والترابط بين القطر والقطر الاخر . واجب ان اضيف هنا ان الاعانات القديمة من قبل حكومة وشعب المملكة العربية السعودية كانت مشروعة تقديم من قبل جميع الحكومات

المبادرات الأوروبية في هذا الحدث .. كيف كانت ؟

الحقيقة كان هناك تصريح حتى من المنظمات الدولية ونحن نعرف ان هذه الاعانات ليست اجبارية وانما هي طوعية وهي تدبر على مدى الشعور والترابط بين القطر والقطر الاخر . واجب ان اضيف هنا ان الاعانات القديمة من قبل حكومة وشعب المملكة العربية السعودية كانت مشروعة تقديم من قبل جميع الحكومات

المبادرات الأوروبية في هذا الحدث .. كيف كانت ؟

الحقيقة كان هناك تصريح حتى من المنظمات الدولية ونحن نعرف ان هذه الاعانات ليست اجبارية وانما هي طوعية وهي تدبر على مدى الشعور والترابط بين القطر والقطر الاخر . واجب ان اضيف هنا ان الاعانات القديمة من قبل حكومة وشعب المملكة العربية السعودية كانت مشروعة تقديم من قبل جميع الحكومات

المبادرات الأوروبية في هذا الحدث .. كيف كانت ؟

الحقيقة كان هناك تصريح حتى من المنظمات الدولية ونحن نعرف ان هذه الاعانات ليست اجبارية وانما هي طوعية وهي تدبر على مدى الشعور والترابط بين القطر والقطر الاخر . واجب ان اضيف هنا ان الاعانات القديمة من قبل حكومة وشعب المملكة العربية السعودية كانت مشروعة تقديم من قبل جميع الحكومات

المبادرات الأوروبية في هذا الحدث .. كيف كانت ؟

الحقيقة كان هناك تصريح حتى من المنظمات الدولية ونحن نعرف ان هذه الاعانات ليست اجبارية وانما هي طوعية وهي تدبر على مدى الشعور والترابط بين القطر والقطر الاخر . واجب ان اضيف هنا ان الاعانات القديمة من قبل حكومة وشعب المملكة العربية السعودية كانت مشروعة تقديم من قبل جميع الحكومات

المدينة تجرى حواراً حول العقم وأسبابه وعلاجه مع
الدكتور على محمود حلمي الجراح والاستشاري
المعروف في جراحة المسالك البولية وعلاج العقم.

في مناسبة انعقاد ندوة (العقم) التي ينظمها الآن بالرياض المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بكلية الطب جامعة الملك سعود ، ويشارك في هذه الندوة عدد من الاختصاصيين ، ممن لهم

حوار أجرا د . حسين الشاعر

من الضروري
قيام كل
عروسين
بالكشف
الطبي
وأجراء
الفحوصات
الطبية
اللازمة
قبل الزواج

هرومونات الغدد الصماء خاصة النخامية والأدرالية أو أصابات العضو السببية أو بعد عمليات أورام العضو الخبيثة بالإضافة إلى بعض أورام الجهاز اللمفاوية (كسر أو استئصال أو تضيق القصبة) أو الشلل ثم إن الغالبية العظمى من الأنسب ليست معروفة وتعرض إلى الدراسات المستقبلية.

اسباب العقم ومسبباته

أسباب الحق عند الرجال وإيضاح النساء ما تواعه. وعلما أننا لو تتبعنا عمل الأجيال أبعثنا في أسباب العقم من أجل الأناجيل. فبعض الرجال عن ٨ مليون حيوان في سليم في خصيتي الرجل الفخا في رحم الأنثى عن طريق اتصال في أحاطة له الكثير من أسباب العقم.

بالنسبة للرجل فإنه إذا كان عنيقا
وقادر على الجماع (أو كانت صناعة
به كما وكيفا وظروف اعاشته في
اقل المحيط رديئة أو لم يجد ممرا
له لهذا الجيش بالخروج كان الرجل

بالنسبة للانثى فانها اذا كانت
تجرب بالتقلص العضل المهبلي الشديد
تتقارن على الجماع وهي حالات نادرة
تنتج البويضات لا تقترن او لاتصل الى
نها الطبيعي للاستقبال او كان
يقرب اليها قاتلا للحيوانات المنوية
المرأة عقيمة .

العقم في غيبة المواتع

■ هل يمكن في غياب كل هذه الموانع عدم الإنجاب ؟
- نعم وهذا سؤال جميل لأنه لو تقبل

كل منا ان انجاب الاطفال هو هبة من الله عز وجل وان على كل منا ان يعالج ما يمكن علاجه على ان تظل نفسه راضية مؤمنة لاستراحت اعصاب الكثيرين ممن لم يرزقهم الله بالذرية من الاناء .

الاسباب البيئية للعقم

■ وهل تختلف اسباب العقم من مكان

بعض الاماكن عن غيرها فمثلا الاماكن التي تكثر فيها الامراض التناسلية تنوق فيها كثرة العمق الاستذاري كذلك اماكن الاصابة بالاروبية والغدة النكفية . وايضا البقاء وقتا طويلا في الصحراء بعيدا عن الاغذية المحتوية على البور .

الحراثة نحت

■ علمنا ان لكم في هذا المجال العديد من المؤتمرات والندوات فهل اضاقت الجراحة علاجات لمثل هذه الحالات ؟

- نعم لقد اضافت الجراحة في هذا المجال الكثير جدا بل ربما اضافت اكثر مما اضافته العقاقير الطبية في جسمها البعض و ذو الشاكرا غلب النسبة العظمى

الوظيفي مازال علاجه بالعقاقير على امل استجابة كل من الخصيتين او المبيضين ولكن حتى لو استجابت وظل الانسداد قائما لمأملت المشكلة وهنا باتم دور

الجراحة ولقد فمت باجراء العديد من العمليات اصلاح- هذا الاستناد واجب من اجرت لهم الجراحة بعد ذلك . كذلك يقبل الامراض اخلاصني لمرضا النساء بالنسبة لقنوات فالوب . كذلك يجب ان تضيق منها بعض الاشياء التي تلجأ اليها بعيدا عن العقاقير الطبية لكنها ليست اساليب جراحية فاحيانا نأخذ المسائل الامور ونعيد تركيزها اذا كان العدد غير كاف ثم نحقنه داخل الرحم

وقد وجدت وجود البويضة لدى نريد من قرص
الاخصاب وكذلك الحال عند وجود
افرازات قاتلة لها بالمهبل فاننا نساعد على

أما بالنسبة للعنة فقد كانت هناك محاولات عديدة من قبل الأئمة التتابع لم تكن بنسبة النجاح المطلوبة وكانت هناك

ربط الرجال

جراحيا حلا حاسما ايا كان السبب ولقد اريتكم الفيلم الكامل للعملية التي اجريتها وهي اول مرة تجرى بالملكة وقد كللت بالحمد لله بالنجاح .

ربط الرجال

■ دامت قد ذكرت ان العملية تصلح في جميع حالات الارتخاء ، هل يمكن ان تستمال سؤالا بعيدا الى حد ما عن الطب فقلنا نحن نسمع عن بعض السحرة الذين يقومون بربط رجل ما فيصبح عتيقا فهل للطب علاج لمشل هذه

- الواقع ان قراءاتي في مجال
سحر ضعيفة للغاية . لكن انا لا افرق

تغيراً كما قلت بين الأسباب التي تستجيب للعلاج الطبّي المعروف ..
سالعين الذي يكون لديه سبب طبي واضح يجب أولاً علاجه كمرض السكر ..

تجنب الإصابة بالعقم

■ هل هناك نصائح تفيد في تجنب الإصابة بمثل هذه الحالات ؟

نعم - هناك الكثير فمنصحتي للام بالمشاركة في عرض طفلي الى الطبيب اذا لاحظت شيئا غير طبيعي في ابنها مثل عدم وجود خضبتين في مكانهما الطبيعي، وجود فتحة مجرى البول في غير موضعيها .. الخ . كذلك فصل الأولاد عن بعضهم اذا اصيب احدهم بالعدوى التنكفية، كذلك حال وجود اي باءة للبكس الى سبب .

كذلك نصيحتي لكل عروسين يقدمان
على الزواج عرض نفسيهما على الطبيب
لعمل الفحوصات اللازمة التي تجتنبهما

ونأتي الآن الى عادة سينة مازالت منتشرة ويعلم الجميع او بالاحرى قاسى الكل من وقعها النضى وهى عادة حرص

الحقيقة غدا

■ نسمع كثيرا في العالم عن اندفاع الناس نحو المخدرات والشراب بحجة اكسابهم قوة ومتعة اكثر، فماذا لكم في ذلك ؟

- الحقيقة بخـ: ملك على طول الخط وإنما نوع من الترخيع بضعامة خبيثة وأما الموضوع على أن يتبين ما تعمله الخدمات السري للبلاد... أحسب أن كتاب مفتحة لفتح ذهن الخاديين... إلى أن يفتقدوا الأحاسيس بتقدير الزمان والمكان ومن المعروف عن الخصائص أن أول الواحد منهم يرفع قدمه عند صعود السلم أعلى بكثير من رتبة السلم لئلا يمسسه... إذا بعد ذلك قد أحسب عموم الزمان الذي يدعونه عند ذلك في نهاية السراية و... فزعمه وتوحي للوصل إلى أي وقت في ذلك... أما بالنسبة لآخر ما يمكن أن تعرف أ... سدر الكبد ويتعمق الكبد يعلو هرمون... إلى استرجاع النسيان في حسد الرجل... في نهاية الباعثة فإن الغادة أ...

شركة الأسواق العربية السعودية المحدودة
المحركات العالمية

الوكلاء الوحيدون لأفضل سيارة في العالم بالملكة العربية السعودية

تعلن
لزيائنها الكرام

الموديلات الجديدة لعام

السيارات ولنزول
وأوتن مانت لاهونا

معارض البيع

جدة : أكبر معرض بالملكة سيارات رولز رويس
وأوستن مارتين - خلف شبك المطار القديم
بجوار معرض جدة الدولي ت: ٦٨٨٣٥٤٨ / ٦٨٨٣٤٤٨
الرياض: المنزل/ شابع الأمير عبد الله بن عبد العزيز
تلفون: ٤٧٨٢٨٨٤ - ٤٧٧٦٥٩٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُؤْمِنٌ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبَنِيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا

« حدیث شریف »

منكوبى الزلازل باليمن الشقيق

● البناء لأهل البحار وفروع المختلفة ● بنى الرياض وفروع المختلفة ● شركة الزمعي للصرف الصحي وفروع المختلفة



A black and white photograph of a bookshelf filled with books, with a small decorative object on top. The image is oriented vertically, matching the page's layout. The bookshelf is filled with books of various sizes, and a small decorative object is visible on top. The image is grainy and has a high-contrast, almost abstract quality.

A black and white photograph of a tall, narrow wooden cabinet or bookshelf. It features several drawers and doors, some with decorative carvings or handles. The image is oriented vertically, matching the page's layout.

دش بارد على امل بريطانيا البترولية !

لندن (كونا) - حيث شركات النفط العاملة في بحر الشمال ما بدأ على امل حكومية للتوصل الى اكتشافات جديدة في الوقت الذي بدأت فيه وزارة الطاقة البريطانية استرجاع عروش للحصول على رخص تنقيب في هذه المنطقة.

وقد اجبر بعض العاملين خلال جولة الترخيص الأخيرة على الموافقة على مقر اربعة ابار في كل موقع غير ان من المتوقع ان تارضي الشركات النفطية ذلك بقوة خلال المرحلة الجديدة.

وتوقع خبراء هنا ان يسجل تردد الشركات النفطية في تطوير بحر الشمال الا ان اجراء على النفط على بحر الشمال من قبل شركات النفط في بحر الشمال النفطية. وكان بحر الشمال في منتصف اواخر السبعينيات من انشطة تنقيب عملاقة في العالم.

الكيان الصهيوني :

قواعد صارمة في سوق الأوراق المالية

القدس المحتلة (رويترز) - عاد اول اسبوع الخريف الاقتصادي الذي استقبل في الاسبوع الماضي من تصدير كروبيس لسوق ثل ابيد الأوراق المالية بعد ان قبل مجلس ادارة السوق دعوى الى فرض قيود اشد على التداول في الاسواق.

وكان الخبير قد شكك من ان سوق الصرف الاجنبي معرضة للتلاعب من قبل كبار المستثمرين. وبلغت الصناديق بان المجلس وافق على قواعد اكثر صرامة بالبنسبة لصادرات جديدة ووقاية اشد من جانب مديري الصناديق والأوراق المالية.

وكان المؤتمر العام للامم الذي ارتفع بنسبة (٢٢) في المئة في العام الماضي قد انخفض انخفاضا حادا. اول اسبوع وقد انخفض حوالي ١٢٠ من جلة الاسهم الاربعية المدرجة في سوق الأوراق المالية بنسبة خمسة في المئة او اكثر. وانخفضت قيمة سهم احد الصناديق بنسبة ٢١ المئة.

وقد عزيت هذه الانخفاضات الى حالة عدم اليقين بشأن سوق الخريف والى شائعات عن خيبة حكومية جديدة على مشتراتي الاسهم.

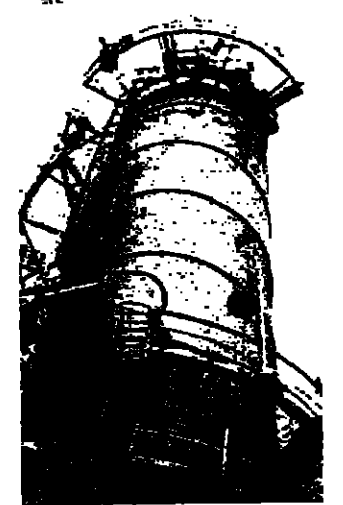
وقد انفق الاثرون من صغار المستثمرين مدخراتهم في شراء الاسهم على الرغم من تحذيرات متكررة من انهيار وشيك.

مجلس الشعب المصري يوافق على الخطة الخمسية المصرية الجديدة

القاهرة (ا ف ب) وافق مجلس الشعب المصري (البرلمان) مساء الخميس للنقطة على الخطة الخمسية المصرية الجديدة من عام ١٩٨٣ الى ١٩٨٧ التي تضمنت استثمارات قيمتها ٣٥٠ مليار جنيه مصري (١٠٠ مليار جنيه مصري) في ٧ فترات (١٠ فترات) وسيخصص ٢٧٧ مليار جنيه من هذا المبلغ لتمويل الاستثمارات القطاع العام بينما ١٠٠ مليار جنيه للقطاع الخاص.

وذكر كمال الجنزوري وزير التخطيط ان الخطة الخمسية الجديدة اوجزت في الخطة الجديدة فضلا عن عمليات تجديد وتوسيع نطاق الاجازات القائمة حاليا وذكر الجنزوري ان هذه الخطة ضرورية للقطاع العام وحافزا للقطاع الخاص.

واشار الجنزوري ان ميزان الميزانية الذي يدرج حاليا يبلغ ١٠٠ مليار جنيه مصري سنويا سيخصص كثيرا في نهاية العام الحالي و١٠٠ مليار جنيه مصري في السنة التالية. واما ميزان الميزانية في ١٩٨٣ (١٧٠ مليار جنيه مصري) مقابل ١٠٠ مليار جنيه مصري في ١٩٨٢. وتحتل هذه الخطة عودة مصر الى التخطيط على مدى عدة سنوات وهو ما تم الاتفاق عليه.



اول ميوطن نوعه في صادرات الليبان

٦ مليارات تفقدتها افريقيا بسبب التهريب

اويس ايليا (الوكالات) تفقد الدول الافريقية مليارات الدولارات سنويا بسبب عمليات التهريب والتزوير المختلفة لمنتجاتها. فالتجارة الخارجية الاقتصادية لشؤون افريقيا في اويس ايليا. وتفيد تقارير اللجنة بان حجم هذه الخسائر يبلغ ٦ مليارات دولار نتيجة التلاعب في تقدير قيمة الواردات وتحويل قيمة الصادرات اما الاسباب الاخرى فتشمل في العلاقات التجارية غير المسوية والتلاعب في اسعار التحويل واستخدام الوسائل التقنية غير المناسبة وتكلفة التهريب في الخارج وخفض الاستثمارات الخارجية بصفة خاصة.

واشار السكرتير العام للجنة لدى معرض تنميتها الى ان التهريب بين هذا الاسرار في الموارد المالية الضعيفة لدول افريقيا والاعتماد على المساعدات الخارجية في هذه الدول.

انخفاض الواردات الفرنسية من البترول بنسبة ١٠٪

باريس (ا ف ب) جاء في احصاءات مصلحة الجمارك الفرنسية ان واردات فرنسا من البترول الخام خلال احدى عشر شهرا الاول من عام ١٩٨٢ انخفضت بنسبة ١٠٪ وذلك فان قيمة الواردات الفرنسية من البترول الخام كانت على ١٠٠ مليار فرنك فرنسي (١٠٠ مليار دولار) في ١٩٨١ (١٠٠ مليار دولار) في ١٩٨٠.

وانخفضت واردات البترول الخام بمقدار ١٢ مليون طن تقريبا لبلغت ٦٩٧٤ مليون طن مقابل ٨١٠٠ في عام ١٩٨١. وبلغ متوسط سعر البترول الخام في فرنسا ١١٠ فرنك في ١٩٨٢ و١٠٠ فرنك في ١٩٨١.

وبلغ في ١٩٨٢ ٤٤٩ فرنك خلال عام ١٩٨٢. وان قيمة الواردات الفرنسية من البترول طبقا لتقديرات خبيرة الصناعات البترولية تقدر بمائة وثلاثين مليار فرنك تقريبا.

واوضحت الوزارة ان صادرات الفولاذ ومركبات السيارات والتكنولوجيا شهدت سلسلة انخفاضات نسبتها ٨٢ بالمائة و٧٨ بالمائة و٢٢ بالمائة بلغت قيمتها ٢٧٠٠ و١٠٠٢ و١٠٠٢ مليون دولار على التوالي.

كما شهدت منتجات اخرى رئيسية مثل اجهزة التلفزيون والسيارات هبوطا ملحوظا خلال سنة ١٩٨٢. بينما اقتصر الهبوط على المنتجات الالكترونية المتطورة مثل اجهزة الكمبيوتر والاجهزة المكتبية والصناعية.

وباعت القيمة المالية للواردات خلال العام الماضي ١٩٩٦٨ مليون دولار.

وزير العمل البريطاني يبحث عن (عمال) !

لندن (الوكالات) شكك ثورمان تيت وزير العمل البريطاني يوم الخميس للنقطة في انه لن يجد ثلاثة اشهر يبحث عن يصلح له سوق عمله في يد يضم ثلاثة ملايين و٩٦ ألف و٩٧٧ عمالا.

وتكر تيت الذي حكي هذه الواقعة في اجتماع لرجال الاعمال ان هذه الحكومة تتطلع الى بريطانيا لسراها التي لا تعاني من مشكلة لاجئين الاطراف بقدر ما تعاني من مشكلة البحث عن الموارد اللازمة لاجلهم.

ولم تتأخر التغيرات في الرد.. فقد وصف ثورمان تيت زعيم حزب المحافظين كحكومة ائتلافية (محسنة) واصف ان القوى لا يبحث عن عمل لمدة خمسة دقائق لاصلاح سوق عمله وانما يريدون علاقا حقيقيا واستمر ان اتساما آخرين يقومون بفضاح اسرارهم بالتسليم.

تخفيض خطط دعم التصنيع في العالم الثالث

فيينا (كونا) ذكر هنا انه سيتم تخفيض خطط الامم المتحدة الخاصة بدعم التصنيع في دول العالم الثالث بسبب أزمة الميزان الحالي الذي تعاني منه تمويل هذه المشاريع.

وقد برزت هذه الأزمة بسبب التحديات القائمة بين الدول الغنية والدول الفقيرة داخل منظمة التنمية الاقتصادية والتعاون (بي.تي.سي) حول مستقبل سياسة الولاة.

وصف المدير التنفيذي السيد عبد الرحمن خان نتائج المؤتمر الأخير الذي عقدته المنظمة بأنها مثيرة للقلق. وعلمت وكالة الأنباء الكويتية من مصدر مطلعة في مقر المنظمة هنا ان الوكالة قدمت تقديرات متفائلة لفرصتها لعام ١٩٨٤ و١٩٨٥ البالغة ٦٩٨ مليون دولار.

وقد عرضت هذه المشاريع على رجال اعمال مصريين يطمحون في استثمارها في مصر. وفي ١٩٨٢ عرض رجل اعمال مصريون وعربون مشروعات استثمارية في ميدان النقل والتعبئة والسليحة والصناعات الزراعية الغذائية وكلها مشروعات تكون استثنائية مشتركة فيها.

والجبهة الفرنسية القاصدة اسم (السي.تي.سي) واعان كريستيان دومال رئيس هذه الجبهة التي تضم حوالي ثلاثين عضوا والممثلون من لجنة الشرق الاوسط في المجلس الوطني لاصحاب العمل الفرنسيين في تصريحات ابد بها الى الصحف المسترزة ان امة كبرى في ان تجتمع معظم هذه الشركات في الايام المتوسطة.

وقال ان هذا البلد شديد الحرص على احترام تعهدها.

وتذكر دومال ان الاستثمارات المباشرة الفرنسية في مصر تتقدم منذ عدة سنوات بالخصائص اللازمة وان المجلس الوطني لاصحاب العمل الفرنسيين حرص على تحقيق رغبة السلطات المصرية في تطوير وتنويع نسيج الصناعة المصرية.

وقال دومال انه خلال هذه الزيارة تم انشاء مجلس فرنسي مصري للمشروعات من المقرر ان يكون جهازا للنقاء والتفكير والارشاد خاص بالمستثمرين الفرنسيين والمصريين. واصف ان عدد اعضاء هذا المجلس ستتراوح بين ٢٥ و ٣٠ عضوا وسيتم تشكيله من المجلس لاصحاب العمل الفرنسيين وتمت الشراكة.

واختتم دومال تصريحاته بان اعلن ان خطة ثالثة من المجلس الوطني لاصحاب العمل الفرنسيين ستعمل الى مصر في نهاية الصيف القادم لكي تعرض مشروعات من هذا النوع وتتشرك الشركات الفرنسية في احوال خفيفة مشروعا في مصر الا ان عدد الشركات ذات المستويات المشتركة محدود جدا.

وبون (الوكالات) انه بعد فراكا وزير التعاون الاقتصادي الفرنسي ان الحكومة الفرنسية تريد جهود السوق العربية المشتركة لتنمية التجارة مع الدول النامية.

وقال في لثالثه امس مع اعضاء مجلس اعضاء اللجنة الاقتصادية والاجتماعية بين السوق العربية المشتركة وجول العالم الثاني. وادخلت مفاوضات وزارة التعاون الاقتصادي الفرنسي في هذا الاتفاق المحدود المدة والذي ينظم مساعدات التنمية والملائمة التجارية ينبغي ان يبحث من جديد اعتبارا من اكتوبر القادم.

وان اتفاق قومي يستر ملنا ويتنحيا من حيث الشكل والضمين لا يتفق جديد.. ويحذر بلاك ان وزير التجارة والاقتصاد الثاني يرفض لجة السوق المشتركة الخاصة بمساعدات التنمية اعتبارا من اول يناير الحال.

وستتخذ اللجنة لاجتماعها القادم في بين يوم ٢ مارس القادم.

بين المدينة وقراناها

صاودنى وصادوا السمك من القلجة

جمال التسيق رومعة الفن السمر على شواطئ عروس البحر.. سميا لا ابل عظيم كانت عن الصيد الماهر.. عوا (الملك) تشع اكلان ذهابا وايابا مرفيا رى الصيادين مله ثيابه وعلى كتفه خشبة ثقنها معالق الاسماك واسنان حله.

يقول: الان خرجت من البحر.. حبى الشديس لسمك خوسا بعد ان نكت بي معنى لكسب الصلقة. (احمد) يسوق الشديس لسمك خوسا بعد ان نكت بي معنى لكسب الصلقة.

لوح له يدي واخذنا في المسيرة وكل منا يوم يصاحبه فلان احوال الطفر بلنتم قبل ان يتاحسن غيري.. والاغ.. يدي افرار الصلقة بين اخصاني ليجت عن زبون اخر.. ليجت من كية لاياس بها واعطيه الشن بعد ان استجبت بباراد المائلة لكامل فيك صباه فلان من اننى قد رحمت المسكين.

ويعد وصولنا للمنزل اخذنا في اعداد الترابيل اللازمة من تصفية وتشير.. ومايلنن لذلك.. ولكن.. بالهليل.. لقد اكتشفنا ان السمك من الفرج ابرد ولكن الاخ اصغر على صفة التحويل والتخزين ولا يبارس عليه كك فيما يبدى الا من بعد المبر لكى يصحب على المسكين امثال اكتشاف الكوب.

فمن المسئول عن مثل هذا التلاعب..

عبدالرحمن جميع الغامدى

مياه البيارات بحى الجامعة بجدة يهدد المنازل بالانهيار

الى المسئولين في مصلحة مياه ومجارى المنطقة الغربية نحن سكان حى الجامعة ٦ جنوب الجامعة القطيفي غرب وشرق شارع البيارات نعتلى كثيرا من طلع مياه البيارات التي اصبحنا من اكبر المشاكل في وقتنا الحاضر حيث اننا نعيش فوق جدران الماء علاوة على الاستهلاك اليومي والذي يهدد حياتنا ورفاه الوائيو وما جانب بيرة صاحب المنزل ونحن في خطر ووقوع المنازل علينا وقد سبق لنا ان قدمنا الى ادارة مصلحة مياه ومجارى الغربية عدة مرات واخبرونا اننا في الخطر والدمر ان وصلت الجارى الى ارب منازلنا عام ١٩٨٢ و١٩٨٣ و١٩٨٤ و١٩٨٥ و١٩٨٦ و١٩٨٧ و١٩٨٨ و١٩٨٩ و١٩٩٠ و١٩٩١ و١٩٩٢ و١٩٩٣ و١٩٩٤ و١٩٩٥ و١٩٩٦ و١٩٩٧ و١٩٩٨ و١٩٩٩ و٢٠٠٠ و٢٠٠١ و٢٠٠٢ و٢٠٠٣ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ و٢٠٠٩ و٢٠١٠ و٢٠١١ و٢٠١٢ و٢٠١٣ و٢٠١٤ و٢٠١٥ و٢٠١٦ و٢٠١٧ و٢٠١٨ و٢٠١٩ و٢٠٢٠ و٢٠٢١ و٢٠٢٢ و٢٠٢٣ و٢٠٢٤ و٢٠٢٥ و٢٠٢٦ و٢٠٢٧ و٢٠٢٨ و٢٠٢٩ و٢٠٣٠ و٢٠٣١ و٢٠٣٢ و٢٠٣٣ و٢٠٣٤ و٢٠٣٥ و٢٠٣٦ و٢٠٣٧ و٢٠٣٨ و٢٠٣٩ و٢٠٤٠ و٢٠٤١ و٢٠٤٢ و٢٠٤٣ و٢٠٤٤ و٢٠٤٥ و٢٠٤٦ و٢٠٤٧ و٢٠٤٨ و٢٠٤٩ و٢٠٥٠ و٢٠٥١ و٢٠٥٢ و٢٠٥٣ و٢٠٥٤ و٢٠٥٥ و٢٠٥٦ و٢٠٥٧ و٢٠٥٨ و٢٠٥٩ و٢٠٦٠ و٢٠٦١ و٢٠٦٢ و٢٠٦٣ و٢٠٦٤ و٢٠٦٥ و٢٠٦٦ و٢٠٦٧ و٢٠٦٨ و٢٠٦٩ و٢٠٧٠ و٢٠٧١ و٢٠٧٢ و٢٠٧٣ و٢٠٧٤ و٢٠٧٥ و٢٠٧٦ و٢٠٧٧ و٢٠٧٨ و٢٠٧٩ و٢٠٨٠ و٢٠٨١ و٢٠٨٢ و٢٠٨٣ و٢٠٨٤ و٢٠٨٥ و٢٠٨٦ و٢٠٨٧ و٢٠٨٨ و٢٠٨٩ و٢٠٩٠ و٢٠٩١ و٢٠٩٢ و٢٠٩٣ و٢٠٩٤ و٢٠٩٥ و٢٠٩٦ و٢٠٩٧ و٢٠٩٨ و٢٠٩٩ و٢١٠٠ و٢١٠١ و٢١٠٢ و٢١٠٣ و٢١٠٤ و٢١٠٥ و٢١٠٦ و٢١٠٧ و٢١٠٨ و٢١٠٩ و٢١١٠ و٢١١١ و٢١١٢ و٢١١٣ و٢١١٤ و٢١١٥ و٢١١٦ و٢١١٧ و٢١١٨ و٢١١٩ و٢١٢٠ و٢١٢١ و٢١٢٢ و٢١٢٣ و٢١٢٤ و٢١٢٥ و٢١٢٦ و٢١٢٧ و٢١٢٨ و٢١٢٩ و٢١٣٠ و٢١٣١ و٢١٣٢ و٢١٣٣ و٢١٣٤ و٢١٣٥ و٢١٣٦ و٢١٣٧ و٢١٣٨ و٢١٣٩ و٢١٤٠ و٢١٤١ و٢١٤٢ و٢١٤٣ و٢١٤٤ و٢١٤٥ و٢١٤٦ و٢١٤٧ و٢١٤٨ و٢١٤٩ و٢١٥٠ و٢١٥١ و٢١٥٢ و٢١٥٣ و٢١٥٤ و٢١٥٥ و٢١٥٦ و٢١٥٧ و٢١٥٨ و٢١٥٩ و٢١٦٠ و٢١٦١ و٢١٦٢ و٢١٦٣ و٢١٦٤ و٢١٦٥ و٢١٦٦ و٢١٦٧ و٢١٦٨ و٢١٦٩ و٢١٧٠ و٢١٧١ و٢١٧٢ و٢١٧٣ و٢١٧٤ و٢١٧٥ و٢١٧٦ و٢١٧٧ و٢١٧٨ و٢١٧٩ و٢١٨٠ و٢١٨١ و٢١٨٢ و٢١٨٣ و٢١٨٤ و٢١٨٥ و٢١٨٦ و٢١٨٧ و٢١٨٨ و٢١٨٩ و٢١٩٠ و٢١٩١ و٢١٩٢ و٢١٩٣ و٢١٩٤ و٢١٩٥ و٢١٩٦ و٢١٩٧ و٢١٩٨ و٢١٩٩ و٢٢٠٠ و٢٢٠١ و٢٢٠٢ و٢٢٠٣ و٢٢٠٤ و٢٢٠٥ و٢٢٠٦ و٢٢٠٧ و٢٢٠٨ و٢٢٠٩ و٢٢١٠ و٢٢١١ و٢٢١٢ و٢٢١٣ و٢٢١٤ و٢٢١٥ و٢٢١٦ و٢٢١٧ و٢٢١٨ و٢٢١٩ و٢٢٢٠ و٢٢٢١ و٢٢٢٢ و٢٢٢٣ و٢٢٢٤ و٢٢٢٥ و٢٢٢٦ و٢٢٢٧ و٢٢٢٨ و٢٢٢٩ و٢٢٣٠ و٢٢٣١ و٢٢٣٢ و٢٢٣٣ و٢٢٣٤ و٢٢٣٥ و٢٢٣٦ و٢٢٣٧ و٢٢٣٨ و٢٢٣٩ و٢٢٤٠ و٢٢٤١ و٢٢٤٢ و٢٢٤٣ و٢٢٤٤ و٢٢٤٥ و٢٢٤٦ و٢٢٤٧ و٢٢٤٨ و٢٢٤٩ و٢٢٥٠ و٢٢٥١ و٢٢٥٢ و٢٢٥٣ و٢٢٥٤ و٢٢٥٥ و٢٢٥٦ و٢٢٥٧ و٢٢٥٨ و٢٢٥٩ و٢٢٦٠ و٢٢٦١ و٢٢٦٢ و٢٢٦٣ و٢٢٦٤ و٢٢٦٥ و٢٢٦٦ و٢٢٦٧ و٢٢٦٨ و٢٢٦٩ و٢٢٧٠ و٢٢٧١ و٢٢٧٢ و٢٢٧٣ و٢٢٧٤ و٢٢٧٥ و٢٢٧٦ و٢٢٧٧ و٢٢٧٨ و٢٢٧٩ و٢٢٨٠ و٢٢٨١ و٢٢٨٢ و٢٢٨٣ و٢٢٨٤ و٢٢٨٥ و٢٢٨٦ و٢٢٨٧ و٢٢٨٨ و٢٢٨٩ و٢٢٩٠ و٢٢٩١ و٢٢٩٢ و٢٢٩٣ و٢٢٩٤ و٢٢٩٥ و٢٢٩٦ و٢٢٩٧ و٢٢٩٨ و٢٢٩٩ و٢٣٠٠ و٢٣٠١ و٢٣٠٢ و٢٣٠٣ و٢٣٠٤ و٢٣٠٥ و٢٣٠٦ و٢٣٠٧ و٢٣٠٨ و٢٣٠٩ و٢٣١٠ و٢٣١١ و٢٣١٢ و٢٣١٣ و٢٣١٤ و٢٣١٥ و٢٣١٦ و٢٣١٧ و٢٣١٨ و٢٣١٩ و٢٣٢٠ و٢٣٢١ و٢٣٢٢ و٢٣٢٣ و٢٣٢٤ و٢٣٢٥ و٢٣٢٦ و٢٣٢٧ و٢٣٢٨ و٢٣٢٩ و٢٣٣٠ و٢٣٣١ و٢٣٣٢ و٢٣٣٣ و٢٣٣٤ و٢٣٣٥ و٢٣٣٦ و٢٣٣٧ و٢٣٣٨ و٢٣٣٩ و٢٣٤٠ و٢٣٤١ و٢٣٤٢ و٢٣٤٣ و٢٣٤٤ و٢٣٤٥ و٢٣٤٦ و٢٣٤٧ و٢٣٤٨ و٢٣٤٩ و٢٣٥٠ و٢٣٥١ و٢٣٥٢ و٢٣٥٣ و٢٣٥٤ و٢٣٥٥ و٢٣٥٦ و٢٣٥٧ و٢٣٥٨ و٢٣٥٩ و٢٣٦٠ و٢٣٦١ و٢٣٦٢ و٢٣٦٣ و٢٣٦٤ و٢٣٦٥ و٢٣٦٦ و٢٣٦٧ و٢٣٦٨ و٢٣٦٩ و٢٣٧٠ و٢٣٧١ و٢٣٧٢ و٢٣٧٣ و٢٣٧٤ و٢٣٧٥ و٢٣٧٦ و٢٣٧٧ و٢٣٧٨ و٢٣٧٩ و٢٣٨٠ و٢٣٨١ و٢٣٨٢ و٢٣٨٣ و٢٣٨٤ و٢٣٨٥ و٢٣٨٦ و٢٣٨٧ و٢٣٨٨ و٢٣٨٩ و٢٣٩٠ و٢٣٩١ و٢٣٩٢ و٢٣٩٣ و٢٣٩٤ و٢٣٩٥ و٢٣٩٦ و٢٣٩٧ و٢٣٩٨ و٢٣٩٩ و٢٤٠٠ و٢٤٠١ و٢٤٠٢ و٢٤٠٣ و٢٤٠٤ و٢٤٠٥ و٢٤٠٦ و٢٤٠٧ و٢٤٠٨ و٢٤٠٩ و٢٤١٠ و٢٤١١ و٢٤١٢ و٢٤١٣ و٢٤١٤ و٢٤١٥ و٢٤١٦ و٢٤١٧ و٢٤١٨ و٢٤١٩ و٢٤٢٠ و٢٤٢١ و٢٤٢٢ و٢٤٢٣ و٢٤٢٤ و٢٤٢٥ و٢٤٢٦ و٢٤٢٧ و٢٤٢٨ و٢٤٢٩ و٢٤٣٠ و٢٤٣١ و٢٤٣٢ و٢٤٣٣ و٢٤٣٤ و٢٤٣٥ و٢٤٣٦ و٢٤٣٧ و٢٤٣٨ و٢٤٣٩ و٢٤٤٠ و٢٤٤١ و٢٤٤٢ و٢٤٤٣ و٢٤٤٤ و٢٤٤٥ و٢٤٤٦ و٢٤٤٧ و٢٤٤٨ و٢٤٤٩ و٢٤٥٠ و٢٤٥١ و٢٤٥٢ و٢٤٥٣ و٢٤٥٤ و٢٤٥٥ و٢٤٥٦ و٢٤٥٧ و٢٤٥٨ و٢٤٥٩ و٢٤٦٠ و٢٤٦١ و٢٤٦٢ و٢٤٦٣ و٢٤٦٤ و٢٤٦٥ و٢٤٦٦ و٢٤٦٧ و٢٤٦٨ و٢٤٦٩ و٢٤٧٠ و٢٤٧١ و٢٤٧٢ و٢٤٧٣ و٢٤٧٤ و٢٤٧٥ و٢٤٧٦ و٢٤٧٧ و٢٤٧٨ و٢٤٧٩ و٢٤٨٠ و٢٤٨١ و٢٤٨٢ و٢٤٨٣ و٢٤٨٤ و٢٤٨٥ و٢٤٨٦ و٢٤٨٧ و٢٤٨٨ و٢٤٨٩ و٢٤٩٠ و٢٤٩١ و٢٤٩٢ و٢٤٩٣ و٢٤٩٤ و٢٤٩٥ و٢٤٩٦ و٢٤٩٧ و٢٤٩٨ و٢٤٩٩ و٢٥٠٠ و٢٥٠١ و٢٥٠٢ و٢٥٠٣ و٢٥٠٤ و٢٥٠٥ و٢٥٠٦ و٢٥٠٧ و٢٥٠٨ و٢٥٠٩ و٢٥١٠ و٢٥١١ و٢٥١٢ و٢٥١٣ و٢٥١٤ و٢٥١٥ و٢٥١٦ و٢٥١٧ و٢٥١٨ و٢٥١٩ و٢٥٢٠ و٢٥٢١ و٢٥٢٢ و٢٥٢٣ و٢٥٢٤ و٢٥٢٥ و٢٥٢٦ و٢٥٢٧ و٢٥٢٨ و٢٥٢٩ و٢٥٣٠ و٢٥٣١ و٢٥٣٢ و٢٥٣٣ و٢٥٣٤ و٢٥٣٥ و٢٥٣٦ و٢٥٣٧ و٢٥٣٨ و٢٥٣٩ و٢٥٤٠ و٢٥٤١ و٢٥٤٢ و٢٥٤٣ و٢٥٤٤ و٢٥٤٥ و٢٥٤٦ و٢٥٤٧ و٢٥٤٨ و٢٥٤٩ و٢٥٥٠ و٢٥٥١ و٢٥٥٢ و٢٥٥٣ و٢٥٥٤ و٢٥٥٥ و٢٥٥٦ و٢٥٥٧ و٢٥٥٨ و٢٥٥٩ و٢٥٦٠ و٢٥٦١ و٢٥٦٢ و٢٥٦٣ و٢٥٦٤ و٢٥٦٥ و٢٥٦٦ و٢٥٦٧ و٢٥٦٨ و٢٥٦٩ و٢٥٧٠ و٢٥٧١ و٢٥٧٢ و٢٥٧٣ و٢٥٧٤ و٢٥٧٥ و٢٥٧٦ و٢٥٧٧ و٢٥٧٨ و٢٥٧٩ و٢٥٨٠ و٢٥٨١ و٢٥٨٢ و٢٥٨٣ و٢٥٨٤ و٢٥٨٥ و٢٥٨٦ و٢٥٨٧ و٢٥٨٨ و٢٥٨٩ و٢٥٩٠ و٢٥٩١ و٢٥٩٢ و٢٥٩٣ و٢٥٩٤ و٢٥٩٥ و٢٥٩٦ و٢٥٩٧ و٢٥٩٨ و٢٥٩٩ و٢٦٠٠ و٢٦٠١ و٢٦٠٢ و٢٦٠٣ و٢٦٠٤ و٢٦٠٥ و٢٦٠٦ و٢٦٠٧ و٢٦٠٨ و٢٦٠٩ و٢٦١٠ و٢٦١١ و٢٦١٢ و٢٦١٣ و٢٦١٤ و٢٦١٥ و٢٦١٦ و٢٦١٧ و٢٦١٨ و٢٦١٩ و٢٦٢٠ و٢٦٢١ و٢٦٢٢ و٢٦٢٣ و٢٦٢٤ و٢٦٢٥ و٢٦٢٦ و٢٦٢٧ و٢٦٢٨ و٢٦٢٩ و٢٦٣٠ و٢٦٣١ و٢٦٣٢ و٢٦٣٣ و٢٦٣٤ و٢٦٣٥ و٢٦٣٦ و٢٦٣٧ و٢٦٣٨ و٢٦٣٩ و٢٦٤٠ و٢٦٤١ و٢٦٤٢ و٢٦٤٣ و٢٦٤٤ و٢٦٤٥ و٢٦٤٦ و٢٦٤٧ و٢٦٤٨ و٢٦٤٩ و٢٦٥٠ و٢٦٥١ و٢٦٥٢ و٢٦٥٣ و٢٦٥٤ و٢٦٥٥ و٢٦٥٦ و٢٦٥٧ و٢٦٥٨ و٢٦٥٩ و٢٦٦٠ و٢٦٦١ و٢٦٦٢ و٢٦٦٣ و٢٦٦٤ و٢٦٦٥ و٢٦٦٦ و٢٦٦٧ و٢٦٦٨ و٢٦٦٩ و٢٦٧٠ و٢٦٧١ و٢٦٧٢ و٢٦٧٣ و٢٦٧٤ و٢٦٧٥ و٢٦٧٦ و٢٦٧٧ و٢٦٧٨ و٢٦٧٩ و٢٦٨٠ و٢٦٨١ و٢٦٨٢ و٢٦٨٣ و٢٦٨٤ و٢٦٨٥ و٢٦٨٦ و٢٦٨٧ و٢٦٨٨ و٢٦٨٩ و٢٦٩٠ و٢٦٩١ و٢٦٩٢ و٢٦٩٣ و٢٦٩٤ و٢٦٩٥ و٢٦٩٦ و٢٦٩٧ و٢٦٩٨ و٢٦٩٩ و٢٧٠٠ و٢٧٠١ و٢٧٠٢ و٢٧٠٣ و٢٧٠٤ و٢٧٠٥ و٢٧٠٦ و٢٧٠٧ و٢٧٠٨ و٢٧٠٩ و٢٧١٠ و٢٧١١ و٢٧١٢ و٢٧١٣ و٢٧١٤ و٢٧١٥ و٢٧١٦ و٢٧١٧ و٢٧١٨ و٢٧١٩ و٢٧٢٠ و٢٧٢١ و٢٧٢٢ و٢٧٢٣ و٢٧٢٤ و٢٧٢٥ و٢٧٢٦ و٢٧٢٧ و٢٧٢٨ و٢٧٢٩ و٢٧٣٠ و٢٧٣١ و٢٧٣٢ و٢٧٣٣ و٢٧٣٤ و٢٧٣٥ و٢٧٣٦ و٢٧٣٧ و٢٧٣٨ و٢٧٣٩ و٢٧٤٠ و٢٧٤١ و٢٧٤٢ و٢٧٤٣ و٢٧٤٤ و٢٧٤٥ و٢٧٤٦ و٢٧٤٧ و٢٧٤٨ و٢٧٤٩ و٢٧٥٠ و٢٧٥١ و٢٧٥٢ و٢٧٥٣ و٢٧٥٤ و٢٧٥٥ و٢٧٥٦ و٢٧٥٧ و٢٧٥٨ و٢٧٥٩ و٢٧٦٠ و٢٧٦١ و٢٧٦٢ و٢٧٦٣ و٢٧٦٤ و٢٧٦٥ و٢٧٦٦ و٢٧٦٧ و٢٧٦٨ و٢٧٦٩ و٢٧٧٠ و٢٧٧١ و٢٧٧٢ و٢٧٧٣ و٢٧٧٤ و٢٧٧٥ و٢٧٧٦ و٢٧٧٧ و٢٧٧٨ و٢٧٧٩ و٢٧٨٠ و٢٧٨١ و٢٧٨٢ و٢٧٨٣ و٢٧٨٤ و٢٧٨٥ و٢٧٨٦ و٢٧٨٧ و٢٧٨٨ و٢٧٨٩ و٢٧٩٠ و٢٧٩١ و٢٧٩٢ و٢

**التعاون
العقارية
المحدودة**

جدة، طريق المدينة أمام الدائرون
تليفون: ٦٦٧٥٩٣ / ٦٦٧٥٩٤

أهـ : مؤسسة التوفيق خاص العقارات -
شارع شمسان - خط الهاتف - تليفون : ٢٤٦٧٩١

الظيم : مؤسسة المحيط الهداى للقمار -
العابها، محمد مفرم الغامدى وشريكه مالى مؤس
شارع الامير محمد - أمام وزارة التجارة - تليفون : ٨٢٣٥١

ضمين : مؤسسة عيبدالله معين بسوق غرابت العقارية
مستطيل : جيع المستطيل للحد - عرقة - العيصين - تليفون : ٧٢٣٣١٥٢ - من ٥٩٠ بـ ٥٩٩

تبولك : مكتب المهرجوان العقاري
ح المهرجوان - شارع - ٥ - تليفون : ٢٤١٨٨

قراءات وخواطرها



تعليق

عبدان كامل صلاح

... طريق ذو اتجاهين

مواقف المملكة من مختلف القضايا العربية نابعة من إيمانها بالمصير المشترك، ومن احساسها بواجبها المقدس نحو اشقاها، فالمملكة كدولة ووطن ليست له مشاكل مع الآخرين في الوقت الحاضر، كما انشغالها بالسمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز في خطابه الأخير أمام حفل ذكرى الكفاح الفلسطيني والتي تلقاها التلفزيون، ولكن قضيتها هي قضايا العرب وهمومهم هي هموم العرب.

وقد غضبت المملكة مؤخرًا لما ابدته السيدة ماجريث تاتشر من فرض رغباتها على الأمة العربية فيما يتعلق بزيارة اللجنة السابعة لبريطانيا، ومواقفها السلبية لتاتشر من شروط مرفوعة حول زيارة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية ضمن الوفد العربي، وكان رد المملكة ملأها ولكنه حازمًا وذا أصداء بعيدة.

والغرض في بريطانيا أن تكون أكثر حساسية وأبعد نظرًا في معالجاتها للقضايا العرب، فهي ذات مصالح كبيرة وحيوية في المنطقة واستمرارها لإجزاء من الأراضي العربية بما في فلسطين، يجعلها من الناحية النظرية أكثر قدرة على فهم النفسية العربية، وأكثر قدرة على التحليل الصحيح للوضع العربي، يضاف إلى ذلك مسؤوليتها الكبرى في زرع الوجود الإسرائيلي الصهيوني في قلب الأمة العربية عبر وعد بلفور وما تلاه من أحداث، ولكن الواقع بين عجزا فاضحا لدى الدبلوماسية البريطانية في تقييم الوضع العربي بشكل سليم وفي فهم واقع العالم العربي.

فالعرب الذين كانت تحتلهم بريطانيا قد تحرروا، والعرب الذين كانوا يعيشون في الخيام ويبيعون الجمال، أصبحوا يملكون من وسائل الترفيه والتأديب ما يجعلهم قوة عظمى ثالثة بين القوتين الأعظمين أمريكا وروسيا، وبريطانيا التي كانت عظمى فقدت على هيبتها وإملاكها وقدراتها وأصبحت عالة على ود العالم خارج الجزر البريطانية وتعاونها معها لتصرف بضائعها ولدها بالعون المادي.

وقد تكون السيدة ماجريث تاتشر تعيش أوهام حرب الفولكلاند والتي لعب فيها الاسرائيليون دورا هاما في جانب الأرجنتينيين، ولكن تلك الحرب ليست ذات مغزى فالعرب الأمريكي والعرب الفاضح لتنظيم الجارتين في الفولكلاند، كانت السبب في هذه القاطرة التي ان تكررت، وهي لم تغير ولن تغير من حجم بريطانيا ولا قدراتها وبالتالي فالأوهام بقيت أوهاما ولا ترتقي إلى مستوى الواقع.

ما أراحت الدبلوماسية السعودية قوله بهوء لبريطانيا ان المصالح هي طريق ذو اتجاهين، كما يقولون بالانجليزية، فلما أراد البريطانيون المحافظة على مصالحهم في العالم العربي فليعلمهم ولا المحافظة على مصالحنا.

غبي إلى هذا الحد أم أنك تتفكك؟ ثم اني لم أقصد ما تعنيه ولكن الذي اعنيه أنا أن شعبا يعتدي على شعب فتبدأ الحرب، فيجيبه الأول: أن كان الامر كذلك فليس من سبب يدعو إلى بقائي هنا لاني لا اشعر أن احدا اعتدي علي، فيجيبه صديقه سائرا: حسنا، دعني اقل لك، ان الامر لا يطبق على المتخالفين امثالك، فيقاطعه الأول: اذا ففي امكاني ان انصرف عائدا إلى الوطن، ويعطي آخر قائلا: الواقع أن الحرب أشبه بالحصى، فما من احد يمتصها ولكنها ان لم تبتلعها بواحد فستسرع ما تنتشر بين الآخرين.

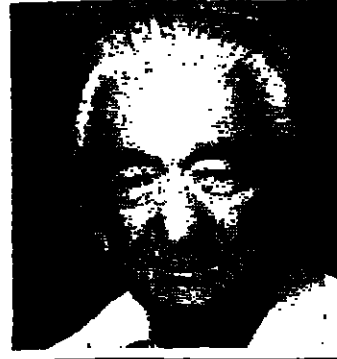
ويجيبه الأول ملحا: الا قل لي، اليس الفرنسيون اسرياساغنا، فلماذا نقول عن التجار الفرنسي أو السعوي أو الكهريائي وأمثالهم، اليسوا كلهم ارباء مثلنا لم يعتد احد منهم علينا، فما الذي يدعونا إلى قتالهم؟ ويجيبه الآخر: نحن نقابل لانا لا نملك الا أن نمتثل للأوامر.

وهنا يأخذ الحوار صبغة سياسية فيتناول قيصر ألمانيا ومستشاريه وغيرهم ممن لهم مصالح في تلك الحرب، تلك هي رواية كل شيء يهديء في الميدان الغربي، ولم اقرأ شيئا يماثلها بعد ذلك حتى ما كتب عن الحرب العالمية الثانية، فانه لم يبلغ ما بلغته صدقا في الاحساس وروعة في التعبير.

الثانية.

ويضي الروائي الألماني في تصوير مشاهد من الحرب في الخنادق تحت الأمطار وفي المستنقعات والوحول، وحول الأسلاك الشائكة وتحت سحب من الغازات السامة.

ويجلس أفراد السرية ذات مرة بعد أن فنى منهم من فنى، وقد هدأت حدة القتال، يجلسون فيتحذرون عن هذه الحرب ولم شيت وكيف بدأت وما الغاية منها، فيقول واحد منهم: انه لامر غريب أن فكرت فيه، فنحن هنا لنندفع عن وطنهم، فمن منا لو اففعا عن وطنهم، فمن منا على الحق اذا؟ فيجيبه واحد منهم: ربما كانا على حق، ويتابع الأول كلامه فيقول: ولكن رجالنا واساتذتنا وصحفنا تؤكد أن الحق في جانبنا، كما أن رجال فرنسا والحق في جانبهم، فكيف تفسر هذا؟ فيجيبه آخر قائلا: لا أدري، ولكن الذي اعلمه اننا في حرب وإن مزيدا من الدول قد بدأت تشتبك فيها، ويعترض رفيقهم الذي بدأ الحديث قائلا: ولكن ارد ان اعرف كيف تنشب الحرب، فيجيبه احدهم: غالبا ما تنشب الحرب حين يسيء بلد إلى آخر، فيجيبه الأول قائلا: لماذا تمنى ذلك؟ أن جيلًا في فرنسا لم يسيء إلى جيل في ألمانيا، نولا نهرا ولا غابة ولا مزرعة عليه الآخر: هل انت



بقلم: سيف الدين عاشور

الى قراءة كل شيء في الميدان الغربي من ترجمة الانجليزية وعشت مع هذه الرواية بضع ساعات وتنتقلت مع كتابها في المشاهد التي صورها في روايته، فوجدت كيف ان هذا الروائي يصور لك الا إلى في اشبع صورة، ثم يصوره في سخرية ضحك وتقي في أن واحد وأنا اود ان اتقل فيما يلي فقرات من مواقف المفارقة والسخرية في حياة أولئك الجنود - وهم المان لأن الكاتب الماني - فلك ان تقرا ما كتبه في بعض فصوله على لسان ضابط سرية ألمانية، فيقول:

«عندنا خمسة أميال إلى الوداء من خط النار لتلتصق شيئا من الراحة، وكانت سرية أخرى قد ذهبت إلى هناك لتسجل محلات، واستمتعا بل اننا وجدنا من الطعام هذه المرة أكثر مما كنا

تقدر. قبل أربعة عشر يوما كنا قد أرسلنا إلى خط النار لنحل محل سرية أخرى، وكان شيء من الهدوء يسود الجبهة، ولهذا فإن ضابط التكوين مياثنا من الطعام ما يكفي السرية بأكملها أي مائة وخمسين مقبلا، بالانجليزية، يومنا الآخر على الجبهة فوجدنانا اقلنا تماما، ان انتفض امامنا على حين غرة جميع من القذائف والمتفجرات تصبها المدفعية الانجليزية الثقيلة على قاطعة وتترك موقعا من كل صوب فقتضت على معظم افراد السرية فلما انسحبنا لم يبق في السرية غير ثمانين جنديا اصحاء.

فكذلك عندنا البارحة من خط النار ونعنا لاول مرة بقط من النوم، لقد كان كتيكتي على حق حين قال ان الحرب لن تكون سهلة جدا لو ان الواحد منا يستطيع أن ينام ولو قليلا، ذلك لاننا على مدى أربعة عشر يوما لم نستطع ان نذوق طعم النوم، فاربعة عشر يوما فترة طويلة حين تكون متواصلة.

استيقظنا من الظهيرة والتأمتنا صفا أمام المطبخ ليأخذ كل منا قسطه من الغذاء، وقد عضنا الجوع فلم نستطع صبرا، إذ ذاك تقدم قائد سريتنا من الطامي وقال له مستحشا: هيا، افتح الطعام ياخذ كل يعلم ان الفاصوليا قد تضخت، فغران الطامي من راسه معترضا واجاب: كلا، ما لم تكونوا جميعكم هنا فاجابه رفيق لنا: ولكننا جميعنا هنا، فقال له الطامي: هذا ينطبق عليك انت ولكن أين الباقين؟ فاجابه رفيقا: انهم لن يكونوا بحاجة إلى طعام، فغضبهم في غرفة العمليات والآخرين يرفسون الأرض في الداء.

واصيب الطامي بذهوع وهو يقول: ولكني هيات طعاما لائة وخمسين شخصا، فاجابه واحد منا: اذا فسنحصل على طعام كاف لهذه المرة، وعاد الطامي يقول: ولكن هذا غير معقول، فسأله رفيقا: يوما هو هذا الذي غير معقول؟ واجاب الطامي: نعم غير معقول ان ينال ثمانين شخصا طعاما مهيأ لائة وخمسين شخصا، واجابه رفيقا: حسنا سترك كيف تقضي عليه، ولكن الطامي لم يكن مقتنعا فقال: لا يهمني ان قضيت في الفاصوليا بأكملها، ولكن ماذا عن الحبوب والسجق ويأقي الأشياء، فهي مقررة لائة وخمسين شخصا.

اذ ذاك اغتاط قائد سريتنا فقال له: الا يمكنك ان تكون كريما مرة واحدة، ثم ان الخبض الذي لديك لم يكن باسم مائة وخمسين شخصا بل باسم السرية الثانية، حسنا فنحن السرية

بها احد الجيشين المتصارعين، ثم يرتدون جميعا إلى خنادقهم، ثم تعاد الكرة فيفسر الجانب الظاهر لك الامتار التي احتلها ويرتد على عقبه.

وقد كانت الخنادق هي ماوى الجيش المقاتل يظل حبيسا فيها تحت الامطار وفي الوحول وبين جيوش القمل والفئران، وزاد في قسوة تلك الحرب وبشراستها استعمال الغازات السامة من كلا الجانبين.

وتعود إلى الكاتب قصة (كل شيء هادئ في الميدان الغربي) فانه قد عانى من ويلات تلك الحرب وماسها ما جعل قلمه ينطلق بالمرارة ليمرر تلك المعاناة إلى قسوى ظروفها واحوالها، وتشعر وانت تقرا روايته كما لو كنت في ساحة القتال تعاني من ضراوة الحرب وبشراستها، ولا يمكن ان يكون في طرفة العين ان يتصله طائعا ومختارا، وقد لقين روايته هذه رواجا عالميا فترجمت إلى الكثير من اللغات في الشرق والغرب، لانها جاءت صرخة لضيق الانسانية لان تلك الحرب لم تشهد أوروبا مثيلا لها في تاريخها، فقد كانت حربا شرسة انت على الملايين من المقاتلين بققزون من خنادقهم ليحتصروا ويقتلوا ويصارعوا، ثم يرتدون إلى خنادقهم.

فلم جاء هتار إلى الحكم في ألمانيا حرم نشر ذلك الكتاب وتوزعه لأن الكتاب في مضمونه كان رسالة تدعو إلى السلام، وتنفرد الناس من شروا الحرب، وما كانت هذه الدعوة تتلقى مع الحلم الكبير الذي يداعب آمال هتار إلى إقامة امبراطورية ألمانية بقوة الحديد والنار.

ولم يبق لهذا الروائي الألماني بعد ذلك مقام في ألمانيا لانه ادرك ان الفريضة تطهيره فلجأ إلى أمريكا وعاش فيها عمرا طويلا، بالانجليزية، يومنا الآخر على اراض السبعينات، إن لم تخفي الذكرة.

والذي اذكره عن هذا الكاتب انه كتب وهو في أمريكا رواية أخرى عن الحرب العالمية الأخيرة وترجمت إلى اللغة الانجليزية، ولات اقبالا من القراء، الا انها لم تكن في الحدة والقوة ما يضاهي روايته الأولى، كل شيء هادئ في الميدان الغربي.

وكتب اقرا عن تاريخ الحرب العالمية الثانية ثم خطر لي ان اعود

إلى الأرض في برلين، وظهرت كتب عن ايزنهاور وعن الجنرال ماك آرثر، وكتب ايزنهاور نفسه كتابا عن اشتراكه في الحرب، قلدا لجيوش الحلفاء في شمال افريقيا وفي صقلية، ثم في الزحف الكبير على ألمانيا في النورماندي، ومن تلك الكتب ايضا لما كتبه بعض قادة هتار كالجنرال غوبلر قائد الدبابات في الجبهة الشرقية، وما كتبه البرت سير وزير الانتاج الحربي لهتار في احلك سنوات الحرب.

كتب كثيرة صدرت ولاتزال تصدر ومعظمها مفيد وممتع، هذا ان فرضنا ان الحديث عن ويلات الحرب ممتع، الا ان وجه المنة هنا هي الإشارة التي تحرك في القارئ الشوق إلى انهاء المغامرات واصحاب البطولات.

ومن قديم قرائنا عن الحرب العالمية الأولى وبقي في ذاكرتنا رواية واحدة يذكرها كل من قرأها، انذاك لانها ظهرت مترجمة إلى اللغة العربية وقرأناها في شبابتنا وادخرا منها ذكريات كثيرة لاتزال تطوف بالذاكرة بين الحين والآخر، لانها تصور ماضي الحرب العالمية الأولى وويلاتها بقلم اجاد التصوير والتأثير، ذلك الكتاب هو «كل شيء هادئ في الميدان الغربي» وضعه الكاتب الألماني اريك ماريا ريمارك، فنقل إلى القارئ صورة مؤثرة عميقة التأثير عن فظاعة تلك الحرب وبشراستها.

ولهذا الكتاب قصة ذلك لانه اشترك في الحرب العالمية الأولى وذات ويلاتنا ومأساها، إذ كانت تلك الحرب أشبه ما تكون بالحرب البدائية، فقد كانت حرب خنادق ولم تكن للمدركات واساليب الحرب الحديثة قد ظهرت آنذاك، نعم لقد ظهرت الطائرات والمناطيد والدبابات وكانت جميعها من وسائل القتال المستخدمة ولم تبلغ من الاجادة ما بلغته في الحرب العالمية الثانية، فكلت حرب الخنادق اشروس انواع الحروب واشتهر في تاريخ تلك الحرب معارك الفرون والسوم وهي مجازر رهيبة إلهندى فيها بلى عذوه بالبنية والسحق ويشترك في معركة واحدة مئات الالوف من الجيوش المتقاتلة ويقتل في تلك الحركة عشرات الالوف من زهرة الشباب، ثم تسفر المعركة بعد ذلك عن بضعة امتار من الأرض ظفر

يظهر ان الحرب العالمية الثانية لاتزال تحظى باهتمام الكتاب والمؤرخين تجلوا مع ما تلقاه من اهتمام القراء، فكم من كتب صدر عن هذه الحرب منذ ان خمد لهيبها، فكم من ذكريات كتبها رؤساء وقادة من الذين اشتركوا فيها لاتزال تقرأ الان ما تقدمه دور النشر رغم مضى خمسة وثلاثين عاما على تلك الحرب.

وقد ظهرت كتب عن الحرب العالمية الأخيرة على عموها وظهرت كتب تتناول مواقع حربية شديدة صعبة ستالينجراد، وكتب عن معركة برلين وعن الايام الأخيرة في حياة هتار في مخبئه تحت

طبقات طائر



حسن ناصر الظاهري

كنت سابقي (راجل ونص) فعلا لو انني سقت الزملاء الذين كتبوا عن الاصدار الاول للاخ والزميل الاستاذ يحيى باجيد، بالنظر لاني كنت من بين الذين علبوا فترة (حل) و (ميدان) الكتاب الا ان الصور الملهمة التي اذهلتني به لخي (يحيى) اخسر قلبي.

فيل ستنين من الآن اطلعتني الاستاذ (يحيى) على روائحه (السفر) وهي لم تزل (نطفة) في رجم الزمن، فربوته ان يسارع في اصداره كما عرضت عليه خدمتي بدون اجر، ولكنني يحزنون ويصورون عن طريق حمل مسودات الكتاب تحت ابطه - متطاي راو (نص) - متطاهرا بأنه مهم بصاد الكتاب.

وما حدث هو ان الفترة التي مرت بها مراحل الاصدار حتى مغوله للطيح كانت فترة تدعونا لأن نطلق على الكتاب... (كتب حول) او (فني).

ولا غربة في ان يبدع الاستاذ (يحيى) في اختيار ابطال قصصه السابرة وفي انتقاء المواقف باعتباره فلان ذا احساس مرف، ويبدو ان الاستاذ (يحيى) حينما وضع قصصه تلك كان قد تخيل نفسه قبضا فريضة رسم لا قلم وانه يرسم لوحة فنية من ج فيها كل ألوان الطيف الا انه بعد ان انتهى وهم بفصل يديه من اثر (الاصباح) فوجيء بأنه لكل عملا كتابيا اسمه (راجل ونص) يضاهي في محتواه لوحاته المعبرة دائما.

ولعل الاستاذ يحيى قد أدرك تماما الآن - بعد الاقبال الكبير على كتابه ان في كتابه حكمة وفائدة - وان عليه ان يخص اصحابه من (الناشر) - فمن العدل ان نقسم على شيء...

كثيرهم الذين يرقون إلى الشريا، بواسطة السلام... مؤلمة، شهوة للنجاح، في ظل ثقافة ضحلة وسنوي متهرب (لو توكنا عليه لانهدم)... وخيرتهم صداقة قديمة او جار قديم او طيور خاسر لصلح السعداء...

ومع هذا فهم من اكثر الناس معرفة بقدراتهم (الفذة) وبمواعيدهم، المتفككة، ويحتفظونها قبل ان ياولوا ان يراشهم... طريقهم إلى الروايش، التي يترجعون عليها ملونة بالاشواق رغم بقاءات الورود التي رطبت بقوة اسماء وخلف، لاخلافهم... لاخلافهم بيان ما خلق عليهم كان اكبر وان المحبين بهم يبركون هذا.

وفي ظل هذه الممارسات، سقطت والهدات - والخصر الطريق امام الخبرات العميلة وتحول من سنوات إلى فوان وسخرت الكفاهات، لتسود، باسم، الحسوس، فبرقي اكثر فاشق... الا ان (الرياح) تأتي بما لا تتشبه السنف، ان ان السلم، فليجا بلن، صلبه، قد وصل إلى آخر درجة فيه ويخلف ان يجازوه ومن ثم (يرسح).

فيحدث السلام عند احساسه بالخطر وتلا (نملوا) ممجوبا بصوت اجش وكلمة مسموعة ترد (سائدي) بك قبل ان تتفنى فيسقط ويسقط.

كلمات مطلولة



على خضران

خير وتعليق...

قرأت خيرا نشر في عدد يوم الاربعاء الموافق ٢٨/٢/١٤٠٣ هـ من جريدة الدعوة، الفراء لمراسله الاخ عبداللطيف الغدادي واصحه (علت الدعوة من مصدر موقوف في بلدية الطائف التي تم في الاوسع الماضي احرار) (٢٠٠٠) شقة تخيل في مطار الطائف وقبل دخولها إلى مدينة الطائف وكانت هذه الشقة قديمة من توسع على من احدى طققات السعودية وذلك بعد ان اكتشفت وزارة الزراعة والبياه وجود مرض معد يهدد الشجالات التي استوردت لتجميل شوارع مدينة الطائف).

قلت... لا يعني تعليقي على هذا الخبر تكان مجهودات البلدية ومقامات وقوم به من اجل تحسين المصيف والوصول به إلى الكثرة اللائقة به ولكني اوجه التساؤلات التالية لن يومه الام: ١ - هل نجحت تجربة غرس شجالات النخيل التي زرعت في بعض شوارع الطائف؟ فقد رأينا ان بعضها ملأل عن حاله السابقة والبعض الآخر تساقط؟ ٢ - الا يوجد في بلدنا امثال هذه الشجالات؟ ومن لهم خبرة في عملية غرسها والاشراف على نموها؟ انها تساؤلات مخلصه تهدف إلى توفير المال الذي ينفق في استيراد اشياء يوجد منها في البلاد؟ فهل من محبب؟ ارجو ذلك.

صحافتنا والاخبار المحلية؟

يبدو ان بعض صحفنا وانجس منها اليومية... لا تهتم بقيمة ما ينشر فيها من اخبار محلية فالملامح ان بعض الاخبار التي تقرا ما بين الحين والآخر لاتسم عن فائدة ملحوظة بل يفهم منها ان نشرها من قبيل سد فراغ ربما تعاني منه صحفنا وعلى الاخص اليومية منها.

هل يعني هذا ان معين الاخبار التي تستحق النشر قد نضب؟ لا اظن ذلك.

خاتمة

قال الشاعر:

قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت

ويجلى الله بعض القوم بالنعيم

الزوال اليميني

شعر: أحمد بن علي بافقيه

أثار الزوال المدمر الذي حدث في منطقة زمار باليمن العزيز... أثار كوا من الشاعر ولواعجه وقد سجل هذه الاحاسيس في القصيدة التالية التي يقدمها إلى أبناء إقليم الكرام:

كُنْتُ (ذِمَار) وَهَذَا الزُّوَالُ
وَتَجَانِبْتُ انْحَاءَهَا الْأَهْوَالُ
فِي لِحْظِهِمْ الْقَضَاءُ رُبَّوعَهَا
فَانْتَهَرَ مِنْبَسُهَا وَتَلَالُ
فَالْأَرْضُ مِنْ جَزَعٍ تَمِيدُ وَمَنْظَرُ
الْأَفْئَاتِ رَغْبٍ وَالسَّمَاءُ وَبَالُ
وَتَصَدَّعَتْ شَمُّ الْجِبَالِ، فَمَنْ رَأَى
جِبَلًا يَسِيرُ وَقَمَّةً تَنْهَالُ
وَعَدَتْ عَلَيْهَا الْعَادِيَاتُ فَاصْبَحَتْ
خَبْرًا رَوْحَهُ قَصِيدَةً وَمَقَالُ
سَدَّتْ مَنْافِذَهَا فَمَا مِنْ مَخْرَجٍ
مِنْهَا وَلَا حِلٍّ وَلَا تَرْجُلُ
وَسَفُوحَهَا الْخَضْرَاءُ تَحُولُ لَوْنُهَا
قَلْبًا عَلَيْهِ مِنَ الدَّمَاءِ ظَلَالُ
وَحَبَا النُّهَارُ بِهَا فُلَيْسُ الصَّبِيحِ فِي
أَرْجَائِهَا صَبَاحًا وَلَا الْإَصْبَالُ

كم أَسْرَمْتُ كَانَتْ هُنَاكَ سَعِيدَةً
يَحْنُو عَلَيْهَا الْحَبِّ وَالْإِقْبَالُ
فَإِذَا سَعَادَتُهَا ظَلَامٌ دَاسٌ
وَشَقَاؤُهُ وَتَعَاسُفُهُ وَنَكَلُ
وَجَمِيلُهُ كَمَلَتْ مَحَاسِنُهَا فَلَمْ
يَشْفَعْ لَهَا فِي الْحَادِثَاتِ جَمَالُ
وَلَرَّبِّ شَيْخٍ أَوْ شَيْوَحٍ رُكْعٍ
يَكْسُوهُمْ الْإِخْبَاتُ وَالْإِجْبَالُ
وَلَرَّبِّ أَطْفَالٍ هُنَاكَ عَلَى مَلَا
عَبْهَمُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْأَطْفَالُ
وَتَقَاطَرَتْ رَمَرُ الشَّبَابِ عَلَى مَعَا
هَيْدِ عَلَيْهِمْ تَحْدُوهُمْ الْأَمَلُ



فلذا الجميع وقد تناسر جمعهم
وإذا الديار حجارة ورمال
وإذا ألوف اللاجئين تراكضت
ذعرًا وفي كل اتجاه مالوا
كفلول جيش هارِبٍ لا يستقر
له قرارٌ أو يقبِه مجال

صنَّأَ بَنِي الْيَمَنِ الْعَزِيزُ فَكَلَّ مَحْدُ
لُوقَاتِ عَلَيْنَا لَهَا آجَالُ
هَذَا قَضَاءُ اللَّهِ فِي مَلَكُوتِهِ
وَلَهُ يَزِدُّ الْعِلْمُ وَالْأَعْمَالُ
فَتَوَجَّهُوا نَحْوَ الْبِنَاءِ... وَأَمَامَكُمْ
مِنْ عَوْنِ رَبِّ الْعَالَمِينَ مَجَالُ
وَالْعَزَمُ وَالْإِيمَانُ مِنْ أَخْلَاقِكُمْ
وَالْجِدُّ فَكَمْ شَيْمَةٌ وَخِلَالُ
وَلَكُمْ سَجَلٌ فِي الْكِفَاحِ مَشْرِفُ
وَمَوَاقِفُ تَعْنُو لَهَا الْأَبْطَالُ
أَتَرَى أَعَزَّكُمْ وَكَيْفَ وَأَنْتُمْ أَلْ
أَهْلُونَ وَالْأَعْمَامُ وَالْأَخْوَالُ
وَاللَّهُ وَالْإِسْلَامُ وَحَدَّ بَيْنَنَا
وَمُحَمَّدٌ وَصَحْبُهُ وَالْأَلُ

يا فهد أرضيت المروءة والنَّدَى
وتقدّمت أحوالك الأفعال!
وعرفت للفرقى مكانتها فسا
لِ الْعَوْنِ دَقَاقًا لَهُ إِزْقَلُ
وَتَلَاتِ النُّجُودُ مِنْكَ عَظِيمَةٌ
فَالْبَرْقُ يَنْحَفُ وَالسَّمَاءُ ارْتَالُ
وَتَعَالَتْ الدَّعَاوُ تَحْمُضُكَ الْأَنْدَاءُ
وَمَضَتْ بِحَسَنِ صَنِيعِكَ الْأَمْثَالُ
وَلَا تَنْتَمُو أَمَلُ الْعَرُوبَةِ كُلَّهَا
وَلَا تَنْتَمُو رَمَرُ دَوْلَةِ عَصْرِنَا
وَلَكُلِّ عَصِي دَوْلَةٍ وَرَجُلُ



**فَالْيَسَا مَطْرُودٌ
مِنَ الْخِدْمَةِ**




■ موسكو - ي ب : موكب المشيعين لجنائزة الرئيس السوفيتي
الاسبق نيكولاى يوجورنى .




التحقيق في محاولة اغتيال البابا لا يزال مستمرا ■ روما - اب : موسى سردار احد المتهمين في محاولة اغتيال البابا يوحنا بولس الثاني ووهده احد رجال الشرطة بينما يدها مكبلتان بالقيود، وذلك لدى وصوله في عربة مزرعة الى احد اقسام الشرطة في روما أمس الأول ووفقا لما وردته وكالة الأنباء الإيطالية (انس) فانه، ربما تتم مواجهة في السجن بين سردار، والمتهم الأول بمحاولة اغتيال البابا على اغا (الزكي الجنسية)



اجتماع حركة عدم الانحياز ■ ملتجوا - ي ب : جانب من اجتماع حركة عدم الانحياز في ملتجوا بنيكلراجوا وقد اصدر الاجتماع بيانا انتقلت فيه الحركة بشدة سياسة الولايات المتحدة.




الكي ALKY
تسليمات كراسي الضيوف والاستقبال
آخر وأجود كراسي للمشروبات والمطابخ
سعر الكراسي ١٠٠٠ ريال
سعر الكراسي الجلد ٩٠٠ ريال
شارع الملك فهد - البستين - مركز الجبيل بتم ٢٥/١٢/٩٤
TEL: 8316794




الكراسي HF
المفروشات
Office Furniture
أثاث مكاتب
بإيطاليا CASTELL

عمرزي
لا تنسوا في الإجازة وعطلة الأسفر
خدمتنا تصكم ت ٢٥١٨٩٢ جدة - في المنزل والعمل
طاجين - ساندوتش - ساندوتش - مبردة
وعلى أيدينا حارس - مبردة - عمال
في المنزل وفي العمل
ت ٢٥١١٦٦٦٠
مبنى ٢٠٠ شارع الملك فهد - البستين - مركز الجبيل

سوق الحارثية
دائماً في خدمتكم




الماحمود ALMAHMOUD
تسليمات كراسي الضيوف والاستقبال
آخر وأجود كراسي للمشروبات والمطابخ
سعر الكراسي ١٠٠٠ ريال
سعر الكراسي الجلد ٩٠٠ ريال
شارع الملك فهد - البستين - مركز الجبيل بتم ٢٥/١٢/٩٤
TEL: 8316794




الكراسي HF
المفروشات
Office Furniture
أثاث مكاتب
بإيطاليا CASTELL

عمرزي
لا تنسوا في الإجازة وعطلة الأسفر
خدمتنا تصكم ت ٢٥١٨٩٢ جدة - في المنزل والعمل
طاجين - ساندوتش - ساندوتش - مبردة
وعلى أيدينا حارس - مبردة - عمال
في المنزل وفي العمل
ت ٢٥١١٦٦٦٠
مبنى ٢٠٠ شارع الملك فهد - البستين - مركز الجبيل

سوق الحارثية
دائماً في خدمتكم



الماحمود ALMAHMOUD
تسليمات كراسي الضيوف والاستقبال
آخر وأجود كراسي للمشروبات والمطابخ
سعر الكراسي ١٠٠٠ ريال
سعر الكراسي الجلد ٩٠٠ ريال
شارع الملك فهد - البستين - مركز الجبيل بتم ٢٥/١٢/٩٤
TEL: 8316794



الكراسي HF
المفروشات
Office Furniture
أثاث مكاتب
بإيطاليا CASTELL

عمرزي
لا تنسوا في الإجازة وعطلة الأسفر
خدمتنا تصكم ت ٢٥١٨٩٢ جدة - في المنزل والعمل
طاجين - ساندوتش - ساندوتش - مبردة
وعلى أيدينا حارس - مبردة - عمال
في المنزل وفي العمل
ت ٢٥١١٦٦٦٠
مبنى ٢٠٠ شارع الملك فهد - البستين - مركز الجبيل

سوق الحارثية
دائماً في خدمتكم

[illegible]

المجموعة الاستشارية برئاسة البنك الدولي

السودان يجب ان يحصل على مساعدة - متزايدة -

باريس (الوكالات) اعان اول امس في ختام اعمال المجموعة الاستشارية برئاسة البنك الدولي ان الدول والمنظمات المانحة للقروض أكدت السودان مساندتها المالية والفنية (بمستوى كاف) من اجل تنفيذ برنامج السودان القصير الاجل للاصلاح الاقتصادي.

وذكر البنك الدولي ان الدول المانحة الثلاثة عشر والملكة العربية السعودية التي تشكل المجموعة الاستشارية مع عدد كبير من منظمات التنمية العربية والاوروبية اعربت عن ارتياحها لا ورد في البرنامج.

واقترحت المجموعة الاستشارية وبون ذكر ارقامه انه من اجل تنفيذ هذا البرنامج يجب ان يحصل السودان خلال السنوات الثلاثة القادمة على مساعدة خارجية متزايدة تشمل من حوالي ١٠٠ مليون دولار في اجمالي (تادي باريس) للقرن عده خلال شهر فبراير القادم. وأشار ابراهيم منهم منصور وزير المالية السوداني الذي راس الوفد السوداني الذي زار باريس لمدة ثلاثة ايام ان هذا الدين بلغ في نهاية ١٩٨٢ سبعة مليارات دولار.



مسعود رجوى في تصريح خاص لـ (المدينة) : البديسمل الديمقراطي لنظام الخمسينى يتطور داخليا وعالميا

من مسعود رجوى مراسل (المدينة) الخاص : باريس - صرح السيد مسعود رجوى زعيم منظمة (مجاهدي خلق) والمؤيدون عن المجلس الوطني الجزائري تعليقا على زيارة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي له والبيان المشترك الذي صدر اثر اللقاء انه لم ينعقد في باريس صرح ان هذه الزيارة والبيان يعبران تحولا جديدا في العلاقات السياسية بين العراق والجزيرة ويختمان النتائج الايجابية.



رجوى في تصريح خاص لـ (المدينة) :

(١) هذا اللقاء وهذا البيان حطم للتدوين السياسي للفترة الممتدة من ١٩٦٢ الى ١٩٦٦. (٢) النتائج الداخلية للنظام الجزائري حول مشاكل الحرب مستطير كليا. (٣) التمدد الكلي بالسياسة الخارجية للجزيرة في الداخل وفي المنطقة وعلى الصعيد العالمي. فقد كلف الحرب ايران ٣٠٠٠ ألف قتيل ونصف مليون من الجرحى والمفقودين ومن ٢ - ٣ مليون لاجئ. بسبب الحرب وما يزيد عن ٣٠٠٠ مليار دولار كخسائر مالية اى اكثر من مداخل النفط الجزائري لمدة ١٠ سنوات. (٤) النصر الوطني في الجزائر. (٥) البديسمل الديمقراطي لنظام الخمسينى يزداد تطورا كليا في المستويين الداخلي والخارجي. بينما تقلق البديسمل الصغرى الاخرى الامم.

(٦) وضع تقليد سلمي ونحوي دائم بين الشعبين تكون له اثاره حتى على الاجيال القادمة في منطقة اشد حساسية في العالم. فاقبال تنظيم رئيس الاموال البديسمل والامانة للبلدين وتؤثر بشكل عميق وتتحقق تطورها الاجتماعي والاقتصادي.

وكان رد فعل الخصم الثاني انه اعان خائفا في صيغة (كهران) الصادرة اول امس ان التحالف والتكاتف العراقيين والجزائريين والبربريين والشرقيين اجتمعوا لطلب حكم الله في ايران. لهذا فتمن تنظيم من طهران بان طريق طهران بدأ ينتهج بعد هذا البيان وتكاتف بفتح طريق طهران نحو الحرية في وقت يقرب فيه الخصم وتكاتف من النهاية وكما ترون عند يقرب النظام من النهاية يبين من القمع والتقتيل ويحاول القيام بمناورات اصلاحية. كما قال المؤرخ الاميركي الكسبي دى توكيل ان بداية الاصلاح لى هذه المنطقة هو بداية النهاية وهذا يعنى ان الحكم يجب نفسه في النهاية.

واضاف السيد مسعود رجوى قائلا ان الشعب الجزائري يحق له ان يقرر بدها الاصلاح الذي تمثل في نصر سياسي بين الجاهدين والعراق لوضع حد للحرب حيث تؤكد النتائج الواردة من الداخل على ان اقرب ورد. فصل الخصم والردود. الخصم على هذا البيان واضعة روية. وقال رجوى انه قبل اللقاء مع طارق عزيز خدري البعض من ذلك بالقول في الاتفاق على مستقبل الخصم ومستقبل منطقة. لكن كل الجاهدين كد هاتوا واجبت ان الشعب الجزائري يعرف الخصم ويوقف الجاهدين. والان انتهوا ابد فصل الخصم في الوقت الذي كنا ننتظر ان يثير خيبة قاته سكت.

زهدى الطرزي : اسرائيل تحول امريكا الجنوبية الى لبنان ثانية

معلقو - ا ف ب : اتهم زهدى لبيب الطرزي مندوب منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة امس الاول للجمعية اسرائيل بسلبي ان تحويل امريكا اللاتينية الى منطقة منازعات اقليمية والمرة مزيد من القتل في هذه المنطقة. وادخل لبيب الطرزي قائلا ليس من قبل الصلوة ان يكمل مجرم الحروب شارون وزير الدفاع الاسرائيلي مسرح عملياته الى امريكا اللاتينية.

واضاف الطرزي الذي كان يتحدث امام المؤتمر الوزاري للبلدان غير المنحازة في مانشاجوا ان الحكومة الاسرائيلية ترى ان من مصلحتها تحويل امريكا اللاتينية بتأييد من واشنطن الى ميدان حرب معالي ليدان الحرب في لبنان.

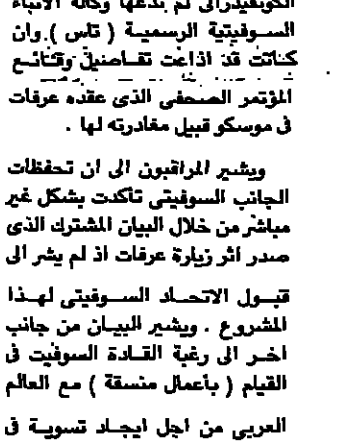
واضاف الطرزي ان اسرائيل وقعت اتفاقيات مع كوستاريكا وفنزويلا وتتمتع بصفة خاصة بتزويد جيش هندوراس بمقاتلات من طراز كلير.

١٩٨٣ العام الحاسم في نيجيريا

من فرانسوا جرافيه هاريس : لا جوس - ا ف ب : بدأ العد التنازلي للفنسية لمواثني نيجيريا الذين سيقدمونهم خلال ستة اشهر للاءل باصواتهم بنية تجديد كل الجهاز السياسي للدولة في ظل مناخ يتسم بالدهور الاقتصادي والتخلف من الانخفاض الكبير في مبيعات البترول.

سوف تجري خمس انتخابات في شهر يوليو واغسطس القادمين لم يتحدد موعدا بعد وستتبع هذه الانتخابات في المقام الاول امكان انتخاب المجلس النيابي وهي مجلس الشيوخ ومجلس النواب والبرلمانات الخمسة عشر في ولايات اتحاد نيجيريا لم انتخاب محافظي الولايات واخيرا رئيس هذا البلد الذي يعد اكثر البلدان الافريقية ازحاما باسكتن.

روسيا اندروبوف : رغبة في استئناف نشاطها الدبلوماسي في الشرق الأوسط



اندروبوف

موسكو - ا ف ب : يشكر المصلون الدبلوماسيون في موسكو الى ان الاتحاد السوفيتي بقيادة يوري اندروبوف اظهر بوضوح عند استقبال الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رغبة في القيام بدور فعال في الشرق الأوسط بعد حرب لبنان.

ويضيف المصلون انه على الرغم من ان الشرق الأوسط ليس من ضمن الولايات الراضة للدبلوماسية السوفيتية الا ان موسكو لم تحل عن ان استعادة مكانتها المفقودة في هذه المنطقة وقد اشاروا على اثر زيارة عرفات الى ان انتهاء موسكو لسياسة مساندة قوية لمنظمة التحرير الفلسطينية بنية تحقيق هذا الهدف يتوافق كليا مع توقعات الكرملين عليها.

بيد انه يبدو ان موسكو لم توافق عن خيب خاطر على فكرة (اقامة اتحاد كونفيدرالي) بين الدولة الفلسطينية المستقلة وبين الولايات السوفيتية التي وصفها عرفات بانها تكس (رغبة مشتركة) للكم حسين وله هو شخصيا.

وبالغ فان التصريحات التي ادلى بها ياسر عرفات عن ان اندروبوف رئيس الدولة السوفيتية يوافق على اقامة مثل هذا الاتحاد.

إعلان مفادرة تراثية

تعلن **مركز التراث والتراث** عن مفادرة : **المستر جان كير نيلسون** الدنماركي الجنسية - جواز ٢٢٢١٤٤

وعلى كل من لديه أية حقوق على المذكرات الاضال بإدارة وحدة السموية للمكون على العنوان أدناه وذلك خلال اسبوع من نشر هذا الاعلان وسوف تقطأ أي مطالبة بعد ذلك التاريخ

ص.ب. ٩١٧٨٠ (جدة) - تليفون ٢٣٨١ - ٦٨٤/٢٢٩١

وقد شكل هذا الحزبان وهما اكبر حزبين بعد الحزب الوطني النيجيري تحالفا انتخابيا ضد حزب الشعب شاجاري تحت اسم (التحالف الشعبي التقدمي) الذي لم يعرف بعد مرشحه للرئاسة هذا في حالة استمرار العمل بعيدا (المرشح الواحد).

وقد اعزى احدى احدى تعزيم الاشتراك فعليا في السابق واصفرا وهو حزب التقدم النيجيري الذي اعترفت به مؤخرا للجنة الاتحادية للانتخابات ورفضت في ان يستمر في الانتخاب عشية لان هيئة ناخبية الشابة والثقافة مثل اقلية صغيرة جدا.

اما الحزبان الشماليان اللذان سبق لهما الاشتراك في انتخابات عام ١٩٧٩ وهما حزب خلاص الشعب وحزب الشعب النيجيري العظيم فهما يتفهمان ان عدة كتلات متعارضة قد تنحاز الى احزاب قائمة فعلا.

المشكلات الاقتصادية

وفي الوقت الراهن تكثر المشكلات في وقت يشهد فيه الاقتصاد مشكلات جديدة يعانيها الحزب الوطني الذي يعي انه في نيجيريا كما هو الحال في غيرها من الدول لا يمكن الجمع بين التكثف والشعبية حتى اذا كانت الغلبة للنيجيريين تعني ان عهد الانهيار البتولي قد ول وانقضى.

كما يتسائل الامال عن دور الجيش الذي كان قد اعاد السلطة الى المدنيين في عام ١٩٧٩ بعد ان تولوا لمدة ثلاثة عشر عاما ويقف الرأي العام الوطني على ضرورة استمرار التجربة الديمقراطية المدنية.

الخطوط الجوية السودانية

على السادة التجار الحضور لسلامة القسولات الخاصة بضمانهم للشعوية على السفر المذكورة على ان يقدموا ديوانا للشحن الاحصائية الخاصة بهذه الضمانات ...

وتزويتم المعلومات المرجوة لاتصال بـ : **المؤسسة العامة للتجارة الخارجية والادارة الاقتصادية والتجارية**

قسم البواخر

عنوان : جدة - الميناء القديم - ص.ب. ٨٢٢ - تليفون ٤٠١٧٨٨ - ٦٤٣١٧٤ - ٦٤٣١٨٨ - ٦٤٣١٩٨ - ٦٤٣٢٠٨ - ٦٤٣٢١٨ - ٦٤٣٢٢٨ - ٦٤٣٢٣٨ - ٦٤٣٢٤٨ - ٦٤٣٢٥٨ - ٦٤٣٢٦٨ - ٦٤٣٢٧٨ - ٦٤٣٢٨٨ - ٦٤٣٢٩٨ - ٦٤٣٣٠٨ - ٦٤٣٣١٨ - ٦٤٣٣٢٨ - ٦٤٣٣٣٨ - ٦٤٣٣٤٨ - ٦٤٣٣٥٨ - ٦٤٣٣٦٨ - ٦٤٣٣٧٨ - ٦٤٣٣٨٨ - ٦٤٣٣٩٨ - ٦٤٣٤٠٨ - ٦٤٣٤١٨ - ٦٤٣٤٢٨ - ٦٤٣٤٣٨ - ٦٤٣٤٤٨ - ٦٤٣٤٥٨ - ٦٤٣٤٦٨ - ٦٤٣٤٧٨ - ٦٤٣٤٨٨ - ٦٤٣٤٩٨ - ٦٤٣٥٠٨ - ٦٤٣٥١٨ - ٦٤٣٥٢٨ - ٦٤٣٥٣٨ - ٦٤٣٥٤٨ - ٦٤٣٥٥٨ - ٦٤٣٥٦٨ - ٦٤٣٥٧٨ - ٦٤٣٥٨٨ - ٦٤٣٥٩٨ - ٦٤٣٦٠٨ - ٦٤٣٦١٨ - ٦٤٣٦٢٨ - ٦٤٣٦٣٨ - ٦٤٣٦٤٨ - ٦٤٣٦٥٨ - ٦٤٣٦٦٨ - ٦٤٣٦٧٨ - ٦٤٣٦٨٨ - ٦٤٣٦٩٨ - ٦٤٣٧٠٨ - ٦٤٣٧١٨ - ٦٤٣٧٢٨ - ٦٤٣٧٣٨ - ٦٤٣٧٤٨ - ٦٤٣٧٥٨ - ٦٤٣٧٦٨ - ٦٤٣٧٧٨ - ٦٤٣٧٨٨ - ٦٤٣٧٩٨ - ٦٤٣٨٠٨ - ٦٤٣٨١٨ - ٦٤٣٨٢٨ - ٦٤٣٨٣٨ - ٦٤٣٨٤٨ - ٦٤٣٨٥٨ - ٦٤٣٨٦٨ - ٦٤٣٨٧٨ - ٦٤٣٨٨٨ - ٦٤٣٨٩٨ - ٦٤٣٩٠٨ - ٦٤٣٩١٨ - ٦٤٣٩٢٨ - ٦٤٣٩٣٨ - ٦٤٣٩٤٨ - ٦٤٣٩٥٨ - ٦٤٣٩٦٨ - ٦٤٣٩٧٨ - ٦٤٣٩٨٨ - ٦٤٣٩٩٨ - ٦٤٤٠٠٨ - ٦٤٤٠١٨ - ٦٤٤٠٢٨ - ٦٤٤٠٣٨ - ٦٤٤٠٤٨ - ٦٤٤٠٥٨ - ٦٤٤٠٦٨ - ٦٤٤٠٧٨ - ٦٤٤٠٨٨ - ٦٤٤٠٩٨ - ٦٤٤١٠٨ - ٦٤٤١١٨ - ٦٤٤١٢٨ - ٦٤٤١٣٨ - ٦٤٤١٤٨ - ٦٤٤١٥٨ - ٦٤٤١٦٨ - ٦٤٤١٧٨ - ٦٤٤١٨٨ - ٦٤٤١٩٨ - ٦٤٤٢٠٨ - ٦٤٤٢١٨ - ٦٤٤٢٢٨ - ٦٤٤٢٣٨ - ٦٤٤٢٤٨ - ٦٤٤٢٥٨ - ٦٤٤٢٦٨ - ٦٤٤٢٧٨ - ٦٤٤٢٨٨ - ٦٤٤٢٩٨ - ٦٤٤٣٠٨ - ٦٤٤٣١٨ - ٦٤٤٣٢٨ - ٦٤٤٣٣٨ - ٦٤٤٣٤٨ - ٦٤٤٣٥٨ - ٦٤٤٣٦٨ - ٦٤٤٣٧٨ - ٦٤٤٣٨٨ - ٦٤٤٣٩٨ - ٦٤٤٤٠٨ - ٦٤٤٤١٨ - ٦٤٤٤٢٨ - ٦٤٤٤٣٨ - ٦٤٤٤٤٨ - ٦٤٤٤٥٨ - ٦٤٤٤٦٨ - ٦٤٤٤٧٨ - ٦٤٤٤٨٨ - ٦٤٤٤٩٨ - ٦٤٤٥٠٨ - ٦٤٤٥١٨ - ٦٤٤٥٢٨ - ٦٤٤٥٣٨ - ٦٤٤٥٤٨ - ٦٤٤٥٥٨ - ٦٤٤٥٦٨ - ٦٤٤٥٧٨ - ٦٤٤٥٨٨ - ٦٤٤٥٩٨ - ٦٤٤٦٠٨ - ٦٤٤٦١٨ - ٦٤٤٦٢٨ - ٦٤٤٦٣٨ - ٦٤٤٦٤٨ - ٦٤٤٦٥٨ - ٦٤٤٦٦٨ - ٦٤٤٦٧٨ - ٦٤٤٦٨٨ - ٦٤٤٦٩٨ - ٦٤٤٧٠٨ - ٦٤٤٧١٨ - ٦٤٤٧٢٨ - ٦٤٤٧٣٨ - ٦٤٤٧٤٨ - ٦٤٤٧٥٨ - ٦٤٤٧٦٨ - ٦٤٤٧٧٨ - ٦٤٤٧٨٨ - ٦٤٤٧٩٨ - ٦٤٤٨٠٨ - ٦٤٤٨١٨ - ٦٤٤٨٢٨ - ٦٤٤٨٣٨ - ٦٤٤٨٤٨ - ٦٤٤٨٥٨ - ٦٤٤٨٦٨ - ٦٤٤٨٧٨ - ٦٤٤٨٨٨ - ٦٤٤٨٩٨ - ٦٤٤٩٠٨ - ٦٤٤٩١٨ - ٦٤٤٩٢٨ - ٦٤٤٩٣٨ - ٦٤٤٩٤٨ - ٦٤٤٩٥٨ - ٦٤٤٩٦٨ - ٦٤٤٩٧٨ - ٦٤٤٩٨٨ - ٦٤٤٩٩٨ - ٦٤٥٠٠٨ - ٦٤٥٠١٨ - ٦٤٥٠٢٨ - ٦٤٥٠٣٨ - ٦٤٥٠٤٨ - ٦٤٥٠٥٨ - ٦٤٥٠٦٨ - ٦٤٥٠٧٨ - ٦٤٥٠٨٨ - ٦٤٥٠٩٨ - ٦٤٥١٠٨ - ٦٤٥١١٨ - ٦٤٥١٢٨ - ٦٤٥١٣٨ - ٦٤٥١٤٨ - ٦٤٥١٥٨ - ٦٤٥١٦٨ - ٦٤٥١٧٨ - ٦٤٥١٨٨ - ٦٤٥١٩٨ - ٦٤٥٢٠٨ - ٦٤٥٢١٨ - ٦٤٥٢٢٨ - ٦٤٥٢٣٨ - ٦٤٥٢٤٨ - ٦٤٥٢٥٨ - ٦٤٥٢٦٨ - ٦٤٥٢٧٨ - ٦٤٥٢٨٨ - ٦٤٥٢٩٨ - ٦٤٥٣٠٨ - ٦٤٥٣١٨ - ٦٤٥٣٢٨ - ٦٤٥٣٣٨ - ٦٤٥٣٤٨ - ٦٤٥٣٥٨ - ٦٤٥٣٦٨ - ٦٤٥٣٧٨ - ٦٤٥٣٨٨ - ٦٤٥٣٩٨ - ٦٤٥٤٠٨ - ٦٤٥٤١٨ - ٦٤٥٤٢٨ - ٦٤٥٤٣٨ - ٦٤٥٤٤٨ - ٦٤٥٤٥٨ - ٦٤٥٤٦٨ - ٦٤٥٤٧٨ - ٦٤٥٤٨٨ - ٦٤٥٤٩٨ - ٦٤٥٥٠٨ - ٦٤٥٥١٨ - ٦٤٥٥٢٨ - ٦٤٥٥٣٨ - ٦٤٥٥٤٨ - ٦٤٥٥٥٨ - ٦٤٥٥٦٨ - ٦٤٥٥٧٨ - ٦٤٥٥٨٨ - ٦٤٥٥٩٨ - ٦٤٥٦٠٨ - ٦٤٥٦١٨ - ٦٤٥٦٢٨ - ٦٤٥٦٣٨ - ٦٤٥٦٤٨ - ٦٤٥٦٥٨ - ٦٤٥٦٦٨ - ٦٤٥٦٧٨ - ٦٤٥٦٨٨ - ٦٤٥٦٩٨ - ٦٤٥٧٠٨ - ٦٤٥٧١٨ - ٦٤٥٧٢٨ - ٦٤٥٧٣٨ - ٦٤٥٧٤٨ - ٦٤٥٧٥٨ - ٦٤٥٧٦٨ - ٦٤٥٧٧٨ - ٦٤٥٧٨٨ - ٦٤٥٧٩٨ - ٦٤٥٨٠٨ - ٦٤٥٨١٨ - ٦٤٥٨٢٨ - ٦٤٥٨٣٨ - ٦٤٥٨٤٨ - ٦٤٥٨٥٨ - ٦٤٥٨٦٨ - ٦٤٥٨٧٨ - ٦٤٥٨٨٨ - ٦٤٥٨٩٨ - ٦٤٥٩٠٨ - ٦٤٥٩١٨ - ٦٤٥٩٢٨ - ٦٤٥٩٣٨ - ٦٤٥٩٤٨ - ٦٤٥٩٥٨ - ٦٤٥٩٦٨ - ٦٤٥٩٧٨ - ٦٤٥٩٨٨ - ٦٤٥٩٩٨ - ٦٤٦٠٠٨ - ٦٤٦٠١٨ - ٦٤٦٠٢٨ - ٦٤٦٠٣٨ - ٦٤٦٠٤٨ - ٦٤٦٠٥٨ - ٦٤٦٠٦٨ - ٦٤٦٠٧٨ - ٦٤٦٠٨٨ - ٦٤٦٠٩٨ - ٦٤٦١٠٨ - ٦٤٦١١٨ - ٦٤٦١٢٨ - ٦٤٦١٣٨ - ٦٤٦١٤٨ - ٦٤٦١٥٨ - ٦٤٦١٦٨ - ٦٤٦١٧٨ - ٦٤٦١٨٨ - ٦٤٦١٩٨ - ٦٤٦٢٠٨ - ٦٤٦٢١٨ - ٦٤٦٢٢٨ - ٦٤٦٢٣٨ - ٦٤٦٢٤٨ - ٦٤٦٢٥٨ - ٦٤٦٢٦٨ - ٦٤٦٢٧٨ - ٦٤٦٢٨٨ - ٦٤٦٢٩٨ - ٦٤٦٣٠٨ - ٦٤٦٣١٨ - ٦٤٦٣٢٨ - ٦٤٦٣٣٨ - ٦٤٦٣٤٨ - ٦٤٦٣٥٨ - ٦٤٦٣٦٨ - ٦٤٦٣٧٨ - ٦٤٦٣٨٨ - ٦٤٦٣٩٨ - ٦٤٦٤٠٨ - ٦٤٦٤١٨ - ٦٤٦٤٢٨ - ٦٤٦٤٣٨ - ٦٤٦٤٤٨ - ٦٤٦٤٥٨ - ٦٤٦٤٦٨ - ٦٤٦٤٧٨ - ٦٤٦٤٨٨ - ٦٤٦٤٩٨ - ٦٤٦٥٠٨ - ٦٤٦٥١٨ - ٦٤٦٥٢٨ - ٦٤٦٥٣٨ - ٦٤٦٥٤٨ - ٦٤٦٥٥٨ - ٦٤٦٥٦٨ - ٦٤٦٥٧٨ - ٦٤٦٥٨٨ - ٦٤٦٥٩٨ - ٦٤٦٦٠٨ - ٦٤٦٦١٨ - ٦٤٦٦٢٨ - ٦٤٦٦٣٨ - ٦٤٦٦٤٨ - ٦٤٦٦٥٨ - ٦٤٦٦٦٨ - ٦٤٦٦٧٨ - ٦٤٦٦٨٨ - ٦٤٦٦٩٨ - ٦٤٦٧٠٨ - ٦٤٦٧١٨ - ٦٤٦٧٢٨ - ٦٤٦٧٣٨ - ٦٤٦٧٤٨ - ٦٤٦٧٥٨ - ٦٤٦٧٦٨ - ٦٤٦٧٧٨ - ٦٤٦٧٨٨ - ٦٤٦٧٩٨ - ٦٤٦٨٠٨ - ٦٤٦٨١٨ - ٦٤٦٨٢٨ - ٦٤٦٨٣٨ - ٦٤٦٨٤٨ - ٦٤٦٨٥٨ - ٦٤٦٨٦٨ - ٦٤٦٨٧٨ - ٦٤٦٨٨٨ - ٦٤٦٨٩٨ - ٦٤٦٩٠٨ - ٦٤٦٩١٨ - ٦٤٦٩٢٨ - ٦٤٦٩٣٨ - ٦٤٦٩٤٨ - ٦٤٦٩٥٨ - ٦٤٦٩٦٨ - ٦٤٦٩٧٨ - ٦٤٦٩٨٨ - ٦٤٦٩٩٨ - ٦٤٧٠٠٨ - ٦٤٧٠١٨ - ٦٤٧٠٢٨ - ٦٤٧٠٣٨ - ٦٤٧٠٤٨ - ٦٤٧٠٥٨ - ٦٤٧٠٦٨ - ٦٤٧٠٧٨ - ٦٤٧٠٨٨ - ٦٤٧٠٩٨ - ٦٤٧١٠٨ - ٦٤٧١١٨ - ٦٤٧١٢٨ - ٦٤٧١٣٨ - ٦٤٧١٤٨ - ٦٤٧١٥٨ - ٦٤٧١٦٨ - ٦٤٧١٧٨ - ٦٤٧١٨٨ - ٦٤٧١٩٨ - ٦٤٧٢٠٨ - ٦٤٧٢١٨ - ٦٤٧٢٢٨ - ٦٤٧٢٣٨ - ٦٤٧٢٤٨ - ٦٤٧٢٥٨ - ٦٤٧٢٦٨ - ٦٤٧٢٧٨ - ٦٤٧٢٨٨ - ٦٤٧٢٩٨ - ٦٤٧٣٠٨ - ٦٤٧٣١٨ - ٦٤٧٣٢٨ - ٦٤٧٣٣٨ - ٦٤٧٣٤٨ - ٦٤٧٣٥٨ - ٦٤٧٣٦٨ - ٦٤٧٣٧٨ - ٦٤٧٣٨٨ - ٦٤٧٣٩٨ - ٦٤٧٤٠٨ - ٦٤٧٤١٨ - ٦٤٧٤٢٨ - ٦٤٧٤٣٨ - ٦٤٧٤٤٨ - ٦٤٧٤٥٨ - ٦٤٧٤٦٨ - ٦٤٧٤٧٨ - ٦٤٧٤٨٨ - ٦٤٧٤٩٨ - ٦٤٧٥٠٨ - ٦٤٧٥١٨ - ٦٤٧٥٢٨ - ٦٤٧٥٣٨ - ٦٤٧٥٤٨ - ٦٤٧٥٥٨ - ٦٤٧٥٦٨ - ٦٤٧٥٧٨ - ٦٤٧٥٨٨ - ٦٤٧٥٩٨ - ٦٤٧٦٠٨ - ٦٤٧٦١٨ - ٦٤٧٦٢٨ - ٦٤٧٦٣٨ - ٦٤٧٦٤٨ - ٦٤٧٦٥٨ - ٦٤٧٦٦٨ - ٦٤٧٦٧٨ - ٦٤٧٦٨٨ - ٦٤٧٦٩٨ - ٦٤٧٧٠٨ - ٦٤٧٧١٨ - ٦٤٧٧٢٨ - ٦٤٧٧٣٨ - ٦٤٧٧٤٨ - ٦٤٧٧٥٨ - ٦٤٧٧٦٨ - ٦٤٧٧٧٨ - ٦٤٧٧٨٨ - ٦٤٧٧٩٨ - ٦٤٧٨٠٨ - ٦٤٧٨١٨ - ٦٤٧٨٢٨ - ٦٤٧٨٣٨ - ٦٤٧٨٤٨ - ٦٤٧٨٥٨ - ٦٤٧٨٦٨ - ٦٤٧٨٧٨ - ٦٤٧٨٨٨ - ٦٤٧٨٩٨ - ٦٤٧٩٠٨ - ٦٤٧٩١٨ - ٦٤٧٩٢٨ - ٦٤٧٩٣٨ - ٦٤٧٩٤٨ - ٦٤٧٩٥٨ - ٦٤٧٩٦٨ - ٦٤٧٩٧٨ - ٦٤٧٩٨٨ - ٦٤٧٩٩٨ - ٦٤٨٠٠٨ - ٦٤٨٠١٨ - ٦٤٨٠٢٨ - ٦٤٨٠٣٨ - ٦٤٨٠٤٨ - ٦٤٨٠٥٨ - ٦٤٨٠٦٨ - ٦٤٨٠٧٨ - ٦٤٨٠٨٨ - ٦٤٨٠٩٨ - ٦٤٨١٠٨ - ٦٤٨١١٨ - ٦٤٨١٢٨ - ٦٤٨١٣٨ - ٦٤٨١٤٨ - ٦٤٨١٥٨ - ٦٤٨١٦٨ - ٦٤٨١٧٨ - ٦٤٨١٨٨ - ٦٤٨١٩٨ - ٦٤٨٢٠٨ - ٦٤٨٢١٨ - ٦٤٨٢٢٨ - ٦٤٨٢٣٨ - ٦٤٨٢٤٨ - ٦٤٨٢٥٨ - ٦٤٨٢٦٨ - ٦٤٨٢٧٨ - ٦٤٨٢٨٨ - ٦٤٨٢٩٨ - ٦٤٨٣٠٨ - ٦٤٨٣١٨ - ٦٤٨٣٢٨ - ٦٤٨٣٣٨ - ٦٤٨٣٤٨ - ٦٤٨٣٥٨ - ٦٤٨٣٦٨ - ٦٤٨٣٧٨ - ٦٤٨٣٨٨ - ٦٤٨٣٩٨ - ٦٤٨٤٠٨ - ٦٤٨٤١٨ - ٦٤٨٤٢٨ - ٦٤٨٤٣٨ - ٦٤٨٤٤٨ - ٦٤٨٤٥٨ - ٦٤٨٤٦٨ - ٦٤٨٤٧٨ - ٦٤٨٤٨٨ - ٦٤٨٤٩٨ - ٦٤٨٥٠٨ - ٦٤٨٥١٨ - ٦٤٨٥٢٨ - ٦٤٨٥٣٨ - ٦٤٨٥٤٨ - ٦٤٨٥٥٨ - ٦٤٨٥٦٨ - ٦٤٨٥٧٨ - ٦٤٨٥٨٨ - ٦٤٨٥٩٨ - ٦٤٨٦٠٨ - ٦٤٨٦١٨ - ٦٤٨٦٢٨ - ٦٤٨٦٣٨ - ٦٤٨٦٤٨ - ٦٤٨٦٥٨ - ٦٤٨٦٦٨ - ٦٤٨٦٧٨ - ٦٤٨٦٨٨ - ٦٤٨٦٩٨ - ٦٤٨٧٠٨ - ٦٤٨٧١٨ - ٦٤٨٧٢٨ - ٦٤٨٧٣٨ - ٦٤٨٧٤٨ - ٦٤٨٧٥٨ - ٦٤٨٧٦٨ - ٦٤٨٧٧٨ - ٦٤٨٧٨٨ - ٦٤٨٧٩٨ - ٦٤٨٨٠٨ - ٦٤٨٨١٨ - ٦٤٨٨٢٨ - ٦٤٨٨٣٨ - ٦٤٨٨٤٨ - ٦٤٨٨٥٨ - ٦٤٨٨٦٨ - ٦٤٨٨٧٨ - ٦٤٨٨٨٨ - ٦٤٨٨٩٨ - ٦٤٨٩٠٨ - ٦٤٨٩١٨ - ٦٤٨٩٢٨ - ٦٤٨٩٣٨ - ٦٤٨٩٤٨ - ٦٤٨٩٥٨ - ٦٤٨٩٦٨ - ٦٤٨٩٧٨ - ٦٤٨٩٨٨ - ٦٤٨٩٩٨ - ٦٤٩٠٠٨ - ٦٤٩٠١٨ - ٦٤٩٠٢٨ - ٦٤٩٠٣٨ - ٦٤٩٠٤٨ - ٦٤٩٠٥٨ - ٦٤٩٠٦٨ - ٦٤٩٠٧٨ - ٦٤٩٠٨٨ - ٦٤٩٠٩٨ - ٦٤٩١٠٨ - ٦٤٩١١٨ - ٦٤٩١٢٨ - ٦٤٩١٣٨ - ٦٤٩١٤٨ - ٦٤٩١٥٨ - ٦٤٩١٦٨ - ٦٤٩١٧٨ - ٦٤٩١٨٨ - ٦٤٩١٩٨ - ٦٤٩٢٠٨ - ٦٤٩٢١٨ - ٦٤٩٢٢٨ - ٦٤٩٢٣٨ - ٦٤٩٢٤٨ - ٦٤٩٢٥٨ - ٦٤٩٢٦٨ - ٦٤٩٢٧٨ - ٦٤٩٢٨٨ - ٦٤٩٢٩٨ - ٦٤٩٣٠٨ - ٦٤٩٣١٨ - ٦٤٩٣٢٨ - ٦٤٩٣٣٨ - ٦٤٩٣٤٨ - ٦٤٩٣٥٨ - ٦٤٩٣٦٨ - ٦٤٩٣٧٨ - ٦٤٩٣٨٨ - ٦٤٩٣٩٨ - ٦٤٩٤٠٨ - ٦٤٩٤١٨ - ٦٤٩٤٢٨ - ٦٤٩٤٣٨ - ٦٤٩٤٤٨ - ٦٤٩٤٥٨ - ٦٤٩٤٦٨ - ٦٤٩٤٧٨ - ٦٤٩٤٨٨ - ٦٤٩٤٩٨ - ٦٤٩٥٠٨ - ٦٤٩٥١٨ - ٦٤٩٥٢٨ - ٦٤٩٥٣٨ - ٦٤٩٥٤٨ - ٦٤٩٥٥٨ - ٦٤٩٥٦٨ - ٦٤٩٥٧٨ - ٦٤٩٥٨٨ - ٦٤٩٥٩٨ - ٦٤٩٦٠٨ - ٦٤٩٦١٨ - ٦٤٩٦٢٨ - ٦٤٩٦٣٨ - ٦٤٩٦٤٨ - ٦٤٩٦٥٨ - ٦٤٩٦٦٨ - ٦٤٩٦٧٨ - ٦٤٩٦٨٨ - ٦

على رسلك يامالكي !!

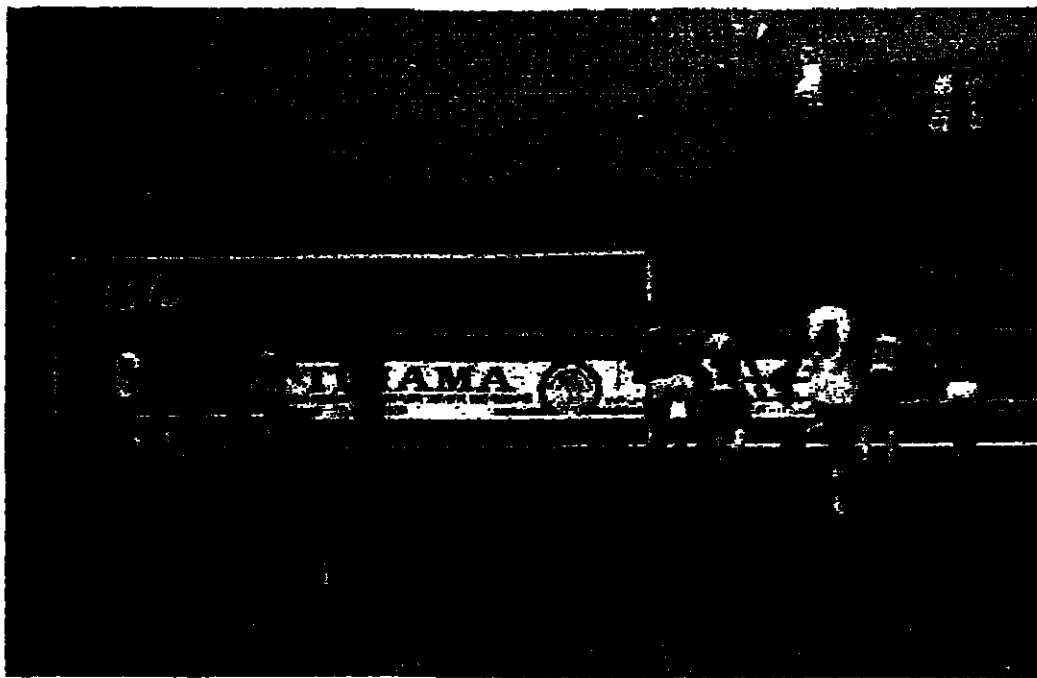
■ لم يكن في يوم من الأيام مناسكا للتطرق لهذا الموضوع .. كما هو الدافع الذي يملأ على نفس اليوم .. فرغم أنني لا أقرأ في الصفحات الرياضية إلا لبعض الكتب الذين يملكون قدرة المعالجة الواعية والذين لهم خلفية رياضية جيدة إلا أن حرصى الشديد على متابعة صفحة العزيز الاستاذ فوزى خياط في الندوة .. جعلنى أقرأ معتبه الاخ مالكي في يوم الخميس الماضى وهو يقوم بعرض الفرق التي ستلعب يومي الخميس والجمعة .. ولاننى .. لحدى .. حتى العظم اهتممت بقراءة الفقرة التي تناول فيها احد مبارياته امام الهلال .. حيث جزم الاخ الفاضل بهزيمة احد حيث قال : ولقائهما يوم غد ينطوى تحت مفهوم .. السكوت الملايس .. ومعنى هذا التعبير في علم الاقتصاد والعلاقات التجارية هو رضا الطرفين وموافقتهما المستقة على بنود وشروط العقد المبرم بينهما .. ويستطرد قائلا ويمعنى اوضح يقول ان الهلال مصمم على الفوز واحد سيستسلم للهزيمة وبروح رياضية ونك جريا على العادة المتبعة .. ثم يتحدى هذا الجهد .. في علم الاقتصاد فعلا القصد .. الرياضة .. وتحليلها فيقول : ولهذا ترضخ فريق الهلال للفوز بنسبة ١٠٠٪ وهذا ليس تقليلا من قيمة فريق واحد او استحقاقا بمستواه .. جزاك الله خيرا .. ولكنها الحقيقة التي سنعرفها جميعا وهي فوز الهلال في هذه المباراة وبعدد اقر من الاهداف .. مثله انه على هذا القطع الجازم .. ثم يقول لافض قوه :

صحيح ان فريق واحد يستطيع الفوز على الفرق الاخرى ولكن فوزه على الهلال يعتبر من رايح المستحيلات بل هذا الملكى يقطع قطعا ويقول : ولم ولن يتحقق له هذا الحلم .. عجيب !! ويقول ايضا وحتى لو افترضنا جدلا واستطاع احد تحقيق التفاعل مع الهلال في هذه المباراة فان ذلك سيكون اكبر مفاجأة في الموسم وسيكون ايضا اكبر انجاز يحققه فريق واحد خلال تاريخه الطويل .. ويختتم تقريره الصارم قائلا : على اية حال لايزيد اطلالة الشرح حول المباراة ان النتيجة معروفة مقدما وهي لصالح الهلال ..

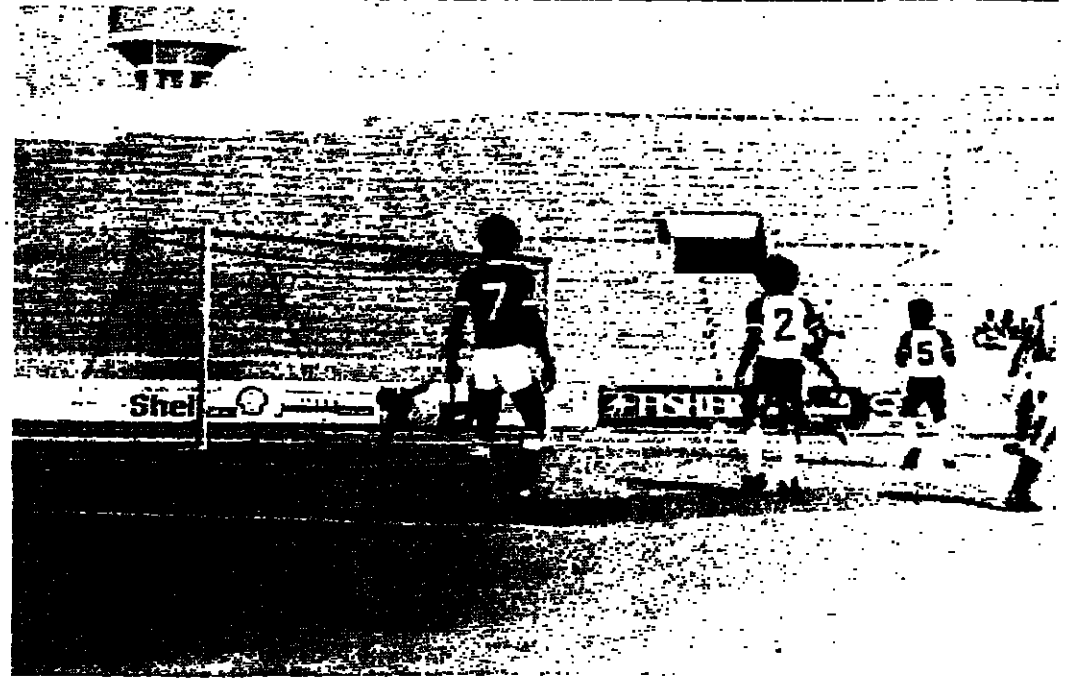
ولا انرى كيف جزم كل هذا الجزم .. بل لا ادري لماذا كل هذا التحليل !!

اننى اشك كثيرا في ان الاخ العزيز .. فوزى .. قد قرأ هذا .. الذى اخترت في تصنيفه هل هو تحليل لقوة الفريقين ام هو تحصيل .. لا ادري له سببا ولكن لعل له عذرا وانت تلوم .. قبل ان تبدأ هذا الموضوع اريد ان اقول معلومة للاخ مالكي .. هي ان احد سبق ان هزم الهلال في الرياض ايضا .. وليس كما قال انه لم يسبق له ان فاز عليه في كل تاريخه .. ولكن لا اعول على هذه المعلومة لانها قد تكون حدثت قبل ان يعرف هو طريقة ان الصفحات الرياضية التي ابتلت في هذه الأيام .. بقطب الليل .. وعينى الشديد للعزيز .. فوزى .. وله تحية من قبل ومن بعد ..

على حسون



اثمن الفرص الشبابية الضائعة والمترو ساقطا على الأرض



هدف الخبارة الوحيد من قدم الرشود

الأهلى والشباب «يخرجان» سانتانا وديدى!

ترتيب فرق الدرجة الاولى - الاسبوع الخامس					
الفريق	الترتيب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة
الاول	٥	٣	١	١	١
الثاني	٣	٣	٢	١	٠
الثالث	٣	٣	٢	١	٠
الرابع	٣	٣	٢	١	٠
الخامس	٣	٣	٢	١	٠
السادس	٣	٣	٢	١	٠
السابع	٣	٣	٢	١	٠
الثامن	٣	٣	٢	١	٠
التاسع	٣	٣	٢	١	٠
العاشر	٣	٣	٢	١	٠

ترتيب فرق الدرجة الممتازة - الاسبوع الخامس					
الفريق	الترتيب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة
الاول	٥	٣	١	١	١
الثاني	٣	٣	٢	١	٠
الثالث	٣	٣	٢	١	٠
الرابع	٣	٣	٢	١	٠
الخامس	٣	٣	٢	١	٠
السادس	٣	٣	٢	١	٠
السابع	٣	٣	٢	١	٠
الثامن	٣	٣	٢	١	٠
التاسع	٣	٣	٢	١	٠
العاشر	٣	٣	٢	١	٠

كل الذين خسروا مباراة الاهل والشباب او شاهدوها من خلف الشاشة خرجوا بقناعة جديدة تولدت بسبب مستوى الفريقين وهي ان سانتانا كثيرا ما تسقط ضحية الاسماء الرنانة للمدربين العالميين .. والاقل من المعقول ان يكون هذا مستوى فريقين يدرجهما هجمة مربوهم فقط اجمل سان المباراة كان هدفها الوحيد الذي سجله الرشود كره على الطائر (هندسا) له دابو بعد تحريضه من الصغير في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول .. لا خلاف ذلك فليس هناك ما يؤكده او يعلى الجماعه سان المباراة بين فريقين من الدرجة الممتازة ويشرف على تدريبيهما ديدى وسانتانا ..

المباراة من بدايتها كانت عبارة عن كرة عضوانية من دفاع الفريقين ومحاوله التهديد من وسطهما وضياح تام من الهجوم .. ففي هجوم الاهل كان حسام اسو داود (ضانسا) طيلة شوطي



تكتل دفاعي من عكازات وانقاذ بالراس [تصوير عبدالمعزم حامد - بالهاتف]

امام عكاز الرياض يعلن البقاء !!

لم تعد نقطة عكاز يتيمة فقد تمكن الفريق من ايجاد شقيقة لها اثناء رحلته الى الرياض التي قابل فيها .. الرياض .. وبالرغم من ان هذه النقطة لا تدعى على الاقل في الوقت الراهن لمعكاز شينا .. الا انها تبنى بالنسبة لفريق الرياض الاعلان المبكر واستحياب البقاء في الدرجة الاولى .. ورحم الله امره عرف قدر نفسه ..

وقد حصل المعكازيون على هذه النقطة من امام الرياض بنتيجة سلبية للمباراة التي اقيمت بينهما وخلت من اي لعبة فنية كريمة .. اللهم .. كرة واحدة سددها ناصر الدوسري .. سدس .. وصدها القائم الايمن لرمي الطاشكندى حارس عكاز .. وما دعاما فللمباراة عادية تماما

خلت العشوائية على الاداء من جميع اللاعبين .. ومعظم الكرات مقطوعة لا تصل الى المهاجمين ..

ولم يشعر حارسا الفريقين باى تهديد حقيقى .. وبدلا من ان تسد الكرات على الشباك كانت تسد فيما وراء .. البحار ..

اي بعيدة عن الرمي باتجاه المخرجات فجميع اللاعبين يبدون التخلل من الكرة وامام هذا التحول وهذا التراجع في المستوى .. رأى حكم المباراة صالح السلامه .. ان يعطيه نوعا من الازالة .. فلم يجد شيئا امامه سوى البطاقة الحمراء .. التي وجهها لخصمى الدوسري لاعب الرياض وكان محقا فيما صنع .. وحدث ذلك قبل نهاية المباراة بسبع دقائق ..

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

أحدو الهلال تقاسما «النقطتان» وهزما التحكيم!

اضطر للتخفى عن اخطاء لاعبي احد كما حدث من اللب بتعمده ضرب عبد الرحيم وضرب السبيل منصور بشير واضح وامام نظري الحكم

الاهداف

■ جاء هدف الهلال في الدقيقة ١١ من الشوط الاول .. خطا خارج منطقة الجزاء ومن ضربة حرة غير مباشرة يصوب الفانم كرة قوية على يسار القصاص ويحصل لاعبو الحيلة مسئولية بمشاركة القصاص ..

سجل خالد العيسلان هدف التبادل لاحد في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول عندما ارجح منصور الاحمد الكرة للنعيمه .. يجل عنها ويتجهها السبيل ويحاول الوبس تفصل للعيسلان الذي لعبها مرتحا الى الرمي ..



خالد العيسلان

بيده فهدوى الحصين لولا انقاذ العيسلان لها بايديها ضربة ركنية ..

ورغم ذلك ظل عادل عبد الرحيم متحركا وارفق دفاع احد بمراقبته ولم يحسن متصرف بشير استغلال الفلسفة التي كان يلعب بها اللب احيانا معرضا فريقه للأحراج باختلافه بالكرة في اوقات حرجه وان كان هذا لا يقلل من العطاء الذي قدمه ..

استمر احد في تركيزه على خط الوسط .. وبرز عبيدالمعزم كيلايي (مهديس فنان) بحكم دراسته الجامعية .. وكان لهذا التركيز المرمق لاعبي خط الدفاع دورا في كفاءة الهجمات الالائية التي لم تجد لها طريقا لرمي القصاص لتماكب رباى الظهير الايمن وكانت الخطر الهجمات الالائية تلك التي انتهت لخسور بشير الذي صوبها قوية في القوس الايمن للرمي ويخرجها القصاص باعجوبة ضربة ركنية والا لكانت هدفا وهي حصة بارزه للقصاص غلى بها اخطاؤه العديدة

وخالد الفانم ولكن كما هو دائما كان رباى دفاع احد متعاسكا وقف بعناد وصلاية اعم الهجمات المكنكة التي قلما عادل عبد الرحيم افضل لاعبي الفريق في المباراة يتحركه الدائم ومحاولاته لم تتطبع حتى الدقائق الأخيرة من زمن المباراة وعلى عكسه كان خالد الفانم الذي لم يقدم شيئا الى جانب المراقبة المحكمة التي فرضها عليه بلخير وسويك المتجدين ..

كان الهلال هو الاكثر هجوما والافضل اداه .. اكثر فترات هذا الشوط مستغلا بذلك بريد لاعبي احد واخلاء الاسلام والتسليم للفراغ الكبير بين خطي الوسط والمقدمة ومع ذلك لم يستطع الهلال سوى تسجيل هدف واحد لبراعة مدافعي احد بقيادة سمر عبد الشكور (نجم المباراة) حتى ان الهدف جاء من ضربة حرة غير مباشرة .. كما كان تركيز الهلال على الفوز من الجهة اليمنى بواسطة منصور بشير وتجميع الجهة اليسرى تأخيريه في اعداد اكثر الهجمات ومراقبة دفاع احد لها ..

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

اعتمد احد على الكرات الطويلة للسبيل والميلان واستطاع الاثنان بسرعتهما اطلاق دفاع الهلال الموزن ووصل الاثنان الى منطقة الخطورة اكثر من مرة ولكن ما عاب احد هو تأخر وجه لاعبي الوسط في المشاركة الهجومية فلم تجد الكرات المعكوسه من يشارك دفاع الهلال فيها كما ان تأخر السبيل والميلان بعد الهجمة افسد على احد الكثير من الهجمات المربدة لقرعها في التسال ..

الشوط الثاني لعب احد ربع الساعة الاول من الشوط بمستوى افضل بعد تحسن مستوى خط وسطه وارتفاع مستوى اداه العمدة .. فهاجم احد الهلال مدعوما من ظهريه بلخير والى وكان بلخير وراء اكثر هجمات احد رغم مجهوده الكبير في الدفاع ولو كان احد يملك هجوما افضل لما واجه صعوبة في الوصول لرمي يوسف نظرا للاتيكات الواضحة الذي لعب به حسن البيشي والنقطة المفرقة التي اتسم بها اداه النجم صالح النعيمه وتسيب معها بهدف التبادل لاحد .. وكذلك ضعف الظهير الايمن منصور الامجد في الشوط الاول ..

استبدل الهلال منصور الامجد بغويدى وعلى هذا انتقل عيادي الهذلول للظهير الايمن ولعب فهدوى في الوسط بجوار القحطاني والمصبيح .. و في هذا الشوط اختار وسط الهلال الا من مجهود القحطاني بينما انخفض مستوى المصبيح وتأخر عطاء فهدوى بالاصابة

فى ظل غياب نهضاوى تام القادسية تفرض وجودها بالفوز



القادسية

غير العادية .. وضاعت عن القادسية في الدقيقة ١٣ من هذا الشوط كرة جميلة سددها فرج البلوشي إرتكمت بنمبر جاسم وتخرج مسارها وتمكن خالدين من إلقائها ببراعة للكونتر ..

فيما اضاعت النبهة ٣ دقائق فقط من هذه الفرصة القسائية فرصة .. عمر .. سالم فرحان النعيمي الذي كان يواجه للمرمى وعلى بعد ست يابوات ولكن تسديدته كانت في يد طلال

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة فشلوا في ايداعها فاحتسب عليهم فاول عندما إحسك اأدمم بحارس المرمى ويبدون داغ ..

عاد اللعب للانخفاظ في مستواه الى درجة لم نعد نرى فيها كرة مدعوبة صمعية .. حتى بدأت دقائق المباراة العفر الأخيرة ويهدف خالط من الدوسري للقادسية اشعلت هذه الدقائق .. قسائية .. فقط .. بينما لم

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة فشلوا في ايداعها فاحتسب عليهم فاول عندما إحسك اأدمم بحارس المرمى ويبدون داغ ..

عاد اللعب للانخفاظ في مستواه الى درجة لم نعد نرى فيها كرة مدعوبة صمعية .. حتى بدأت دقائق المباراة العفر الأخيرة ويهدف خالط من الدوسري للقادسية اشعلت هذه الدقائق .. قسائية .. فقط .. بينما لم

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة فشلوا في ايداعها فاحتسب عليهم فاول عندما إحسك اأدمم بحارس المرمى ويبدون داغ ..

عاد اللعب للانخفاظ في مستواه الى درجة لم نعد نرى فيها كرة مدعوبة صمعية .. حتى بدأت دقائق المباراة العفر الأخيرة ويهدف خالط من الدوسري للقادسية اشعلت هذه الدقائق .. قسائية .. فقط .. بينما لم

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة فشلوا في ايداعها فاحتسب عليهم فاول عندما إحسك اأدمم بحارس المرمى ويبدون داغ ..

عاد اللعب للانخفاظ في مستواه الى درجة لم نعد نرى فيها كرة مدعوبة صمعية .. حتى بدأت دقائق المباراة العفر الأخيرة ويهدف خالط من الدوسري للقادسية اشعلت هذه الدقائق .. قسائية .. فقط .. بينما لم

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة فشلوا في ايداعها فاحتسب عليهم فاول عندما إحسك اأدمم بحارس المرمى ويبدون داغ ..

عاد اللعب للانخفاظ في مستواه الى درجة لم نعد نرى فيها كرة مدعوبة صمعية .. حتى بدأت دقائق المباراة العفر الأخيرة ويهدف خالط من الدوسري للقادسية اشعلت هذه الدقائق .. قسائية .. فقط .. بينما لم

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة فشلوا في ايداعها فاحتسب عليهم فاول عندما إحسك اأدمم بحارس المرمى ويبدون داغ ..

عاد اللعب للانخفاظ في مستواه الى درجة لم نعد نرى فيها كرة مدعوبة صمعية .. حتى بدأت دقائق المباراة العفر الأخيرة ويهدف خالط من الدوسري للقادسية اشعلت هذه الدقائق .. قسائية .. فقط .. بينما لم

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة فشلوا في ايداعها فاحتسب عليهم فاول عندما إحسك اأدمم بحارس المرمى ويبدون داغ ..

عاد اللعب للانخفاظ في مستواه الى درجة لم نعد نرى فيها كرة مدعوبة صمعية .. حتى بدأت دقائق المباراة العفر الأخيرة ويهدف خالط من الدوسري للقادسية اشعلت هذه الدقائق .. قسائية .. فقط .. بينما لم

ويجوهها التائه .. ولكن النعيميون كلناو رغم غيابهم اضاعوا فرصة .. عمر .. اخرى .. عندما سمح ابو الحسن الظهير القسايوى الايمن لسالم الشامى بالدور وعكس كرة كانت ان تلج مرعى القادسية عندما سقطت امام ثلاثة من مهاجمي النبهة ف

النصر يطير - اليوم - الى الدوحة



منصور بن سعود

عبد الرحمن بن سعود

برايتنر يعلن الاعتزال

اعلن باول برايتنر رئيس فريق بايرن ميونيخ انه قرر الاعتزال كلاعب كرة قدم محترف في نهاية الموسم الجاري وبعد ثلاثة عشر عاما من الانجاز الكروي وقد ابلغ اللاعب الانكليزي الغربي الدولي السابق (٣١ عاما) مدربه بالسيرداني ومدير بايرن ميونيخ ارن هونس ورئيس النادي فيل هوفمان .. انه لن يجده عقده بعد هذا العام وكان برايتنر قد فاز مع المنتخب القومي الانكليزي بكأس العالم عام ١٩٧٤ وكان (بول الماشاكس) لكرة القدم في المانيا الغربية - خلال اكثر من عام - حيث رفض اللعب مع الفريق القومي بسبب خلافات مع المدرب جوب ديرفال ..

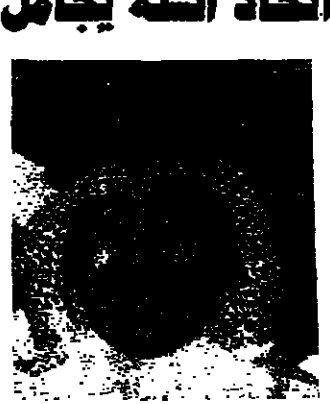
اخيرا وافق في النهاية على الانضمام الى المنتخب واحتل المركز الثاني في كأس العالم ١٩٨٢ وكان برايتنر قد اعلن عزله عن الاشتراك في المباريات الدولية بعد كأس العالم الاخير في اسبانيا ..

في اجتماع الاتحاد اليد تقرر :

ايكاف صالح السلطان من النصر لمدة عام

بالاتحاد والمكونة من وهيب خليل وسلمان الخويطر وترك الحرية له لاختيار عضو ثالث من المنطقة الشرقية ..

على حساب احد



طلال بن سعود

من عبدالله الحارثي : عقد اتحاد اليد اجتماعا له مؤخرا برئاسة عبدالرحمن الفدا نائب الرئيس بحث خلاله عدة موضوعات وقرر في نهايته ترشيح الدكتور عبدالرحمن الفدا لعضو مجلس الاتحاد في المنطقة الشرقية .. واتخذ اتحاد دول الخليج العربي .. وحضور اجتماعاته التي ستعقد في ابوظبي خلال يومي الاربعاء والخميس القادمين ..

وشكل لجنة تحضيرية للبطولة العربية للشاشين تحت ١٧ سنة التي ستقام في المملكة في العام الحال وقد كوت اللجنة من :

عبدالمعز الرشيد سكرتير عام الاتحاد .. عبدالرحمن السديس امين الصندوق .. عمر فوان ..

كما وافق على طلب لجنة الحكام اقامة دورة للمستجدين في المنطقة الشرقية في اجازة الربيع القادمة .. ورفض تسجيل اللاعب صبي كمال عبدالواحد لنادي الفتحاء ببلدعة .. واتخذ سكرتير الاتحاد عبدالعزیز رشيد بان الاتحاد اقر

من نتائج دوري المدارس بمحافظات عسير من ناصر العدداوي محال : نظم قسم رعاية الشباب بدارية التعليم بمحافظات عسير .. دوري .. للاعبين الجماعية في كرة القدم والطائرة والسلة لدارس المنطقة في المرحلة الابتدائية والمتوسطة والرحلة الابتدائية .. واتخذ سكرتير الاتحاد عبدالعزیز رشيد بان الاتحاد اقر



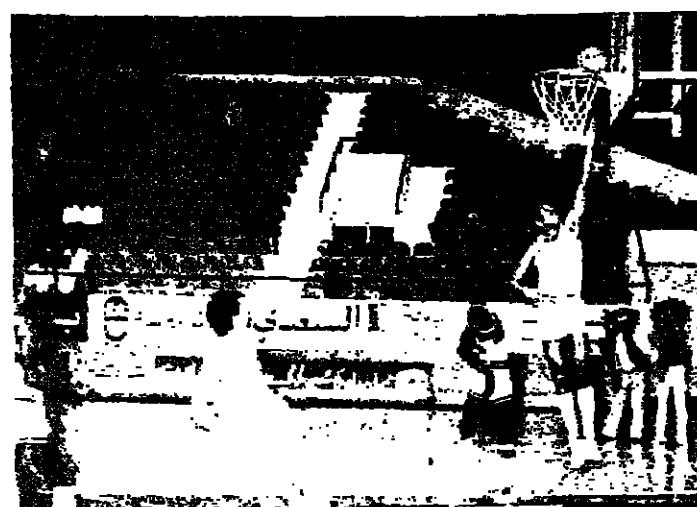
مجموعة فريق احد التي لعبت اللقاء وبطرت خلالها النص الواضح



مولد احد في احدى تصويباته الخطرة على سلة الكويت

عدسة المدينة مع فوز احد في الكويت

من وهيب خليل : تايمة عدسة المدينة هذه اللقطات التي صورت اغل واصعب فوز لنادي احد السعودي على فريق الكويت الكويتي في بطولة الخليج الاربعة لكرة السلة للاثني ابطال الدوري على صالة الكويت بفارق نصف اسكور ٨٧/٨٧ لاجل الذي تغلب على كل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق حيث سافر الى اللقاء بسبع لاعبين فقط لم وصلته جديتين قبل المباراة يساعدين فقط ورغم ذلك حقق الكسب الذي شرف مستوى كرة السلة السعودية ..



غسان العصور في احدى نقاطه السريعة على سلة احد



الشرقي قلاد ونجم احد في رمية البداية مع المزروع من الكويت

فيصل بن عبدالرحمن بن سعود :

رغم كل الظروف .. النصر في مستوى المسؤولية

كلي أمل بان يعود النصر بالنصر



فيصل بن عبدالرحمن

في حديث خاص للصحافة عن فريق النصر وبشواره في الدوري وبطولة مجلس التعاون الخليجي قال الامير فيصل بن عبدالرحمن بن سعود عضو الشرف بالنادي بان النصر يتشرف بتبثيل الكرة السعودية في بطولة مجلس التعاون الخليجي .. وهذه مسئولية كبيرة ارى بان النصر امل لها رغم الظروف الصعبة التي يعيشها الفريق وابرزها الاصابات اللازمة لافرادته والتي تسببت في غيابهم وان كان شباب الفريق نجوما استطاعوا ان يملأوا مراكزهم ويتيقن وجودهم وهذا ما تشهده به المباريات التي خاضها النصر حتى الان .. وخلاف الاصابات هناك ايضا ظروف الدوري فالتصديع يلعب الاسبوعين في هذا بالطبع ارقام الفريق اضافية الى الاحراج الذي يتعرض له فيما لو اصاب اي لاعب .. ولكن النصر وبما عرف عنه من انه فريق المقاتلة والصبر والتحدى نجده يواصل المشوار فهو الآن في المصادرة بالنسبة للدوري وفي المصادرة بالنسبة لبطولة مجلس التعاون وبالطبع لم يحتل النصر هذين المركزين الا بالجهود

منتخب المملكة يعسكر في حائل

على بلخويين - جدة : بناء على موافقة الرئيس العام لرعاية الشباب فقد قرر الاتحاد السعودي لكرة الطائرة اقامة معسكر تدريبي لمنتخب شباب المملكة في الكرة الطائرة بحائل .. وقد تم اختيار المدرب الوطني عبد الرحمن البناي ضمن الجهاز التدريبي بالمعسكر ولللاعبين المختارين من المنطقة الغربية وهم : خالد احمد فلاح وعبد احمد ياسين من الاحل ومحمد احمد الشهري ومنصور احمد دغيايل وعصام محمد صالح وخالد عريا هادي ومن الاتحاد رسعد دليم الحصري من الربيع ..

براعم الشرقية للكرة الطائرة

العلماء - ابو خلدون : قرر الاتحاد السعودي للكرة الطائرة تشكيل لجنة من الاستاذين محمد الكعكي وعبدالعزیز الهنا للاطلاع على مستوى براعم الكرة الطائرة في نادي القاسية ونادي الخليج ..

اتحاد السلة يجامل الاتحاد الخليجي وينقل مباراة احد والعربي الى جدة

لنقل المباراة خارج المدينة وتأييد اتحاد السلة السعودي في ذلك ..

المحرر :

لا نعرف ماهي المبررات التي بنى عليها اتحاد السلة السعودي قناعته بقبول رغبة اتحاد السلة الخليجي في اقامة المباراة خارج المدينة المنورة .. فاحد من حقه ان يعترض على طلب الاتحاد الخليجي

من مندوب المدينة :

المدينة - تقدر نقل مباراة احد مع العربي بطل قطر مساء الخميس القادم ضمن بطولة الخليج الاربعة لكرة السلة الى جدة بدلا من المدينة نظرا لوجود لاعبين اجنبيين غير مسلمين في صفوف العربي .. وكان احد قد سبق له الاعتراض على طلب الاتحاد الخليجي

المقام التماسي يوافق على مشاركة منتخب المملكة الاول لكرة اليد في المانيا

صدرت موافقة المقام التماسي على مشاركة منتخب المملكة الاول لكرة اليد في الدورة الدولية التي ستقام باقليم (فولسبرج) بالمانيا الغربية خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٨ شوال القادم ويرأس البعثة عبدالرحمن الفدا ورئيس الاتحاد ..

رسالة السودان

في اسبوع الاخوه الثاني كرة القدم لمر وبقية الألعاب للسودان

للعز ببطولة وادي النيل لاعاب القوى

للعز ببطولة وادي النيل لاعاب القوى المستوى الثاني للمباراة الاولى افضل من الثانية بكثير حيث حطت المباراة الثانية بالذبح غير المشروع وانخفض مستوى الاداء للفريقين ..

كرة السلة

فاز السودان ببطولة وادي النيل لكرة السلة وكسب اللقبين وقد سجل الفريق المصري جهدا كبيرا وهو فريق يضم عناصر طيبة من الشباب ولكن كان أداء الفريق السوداني رغبيا في اللقاءين وفاز بهما السودان ..

الالعاب القوى

حقق السودان التفوق في مجال العاب القوى وكسب الجولات في مختلف ظروف العاب القوى بتفوق باهر اداء

ختام البطولة العسكرية لتتنس الطاولة

تقام في الاسبوع القادم ختام البطولة العسكرية على كأس الاستقلال في كرة الطاولة التي نظمتها فرع الرياضة بصالة الألعاب ولعبت في نهايتها البطولة فريقا القوات المسلحة والشرطة ولتتبع المركزين الثالث والرابع يلتقي فريقا جامعة الخرطوم وشباب السجانه ..

بينما يلتحق التنس بين الامراء للوصول الى نهائي البطولة الفردية بين احمد عبد الله وعبد الخالق على وزكي سليمان وحديد مصطفى وعصام عبدالسميع ..

اعداد مكتب الخرطوم

للعز ببطولة وادي النيل لاعاب القوى

من قبل لاجراء مباراة (انصاحية) بين منتخبين يمثل الهلال السوداني والاهل القاهري ضد (الزمالك القاهري والربيع السوداني) وهكذا ..

برقيات لتعري ومبارك

في ختام الاسبوع الاخرى بحث السيدان على شمو وكثير عبد الاحد جمال الدين باسم شباب وادي النيل بريقيتين للرئيس تيمري باميركا ومبارك بالقاهرة تؤكد ان ولاه شباب البلدين لهما وتحيي جهودهما في دعم التكامل بين البلدين ..

اخبار رياضية قصيرة

■ العميد (م) ابراهيم محجوب سكرتير عام نادي الهلال السوداني سافر الى امريكا وانجلترا وهولندا في مهمة رسمية وتولى سكرتارية الهلال في غيابه الرائد مصطفى يوسف التني ..

■ فازت الرابطة على النصر ١/٠ في دوري الثالثة بام درمان ..

■ في الدوري فاز الاهل على الهلال ٢/٠ دوريا وفاز الوطن على الهلال ١/٢ ..

■ محجوب الكواري نائب سكرتير الاتحاد المحلي لكرة القدم بالخرطوم سافر الى بورسودان في مهمة رياضية ..

SETCO

الشركة العربية السعودية للأجهزة الالكترونية والتجارة المحدودة

تعلن عن حاجتها الى :

فني اتصالات ملكية ولا ملكية

على ان تتوفر فيه الشروط التالية :

- دبلوم صناعي في الاتصالات السلكية واللاسلكية .
- خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في المشاركة في تنفيذ وتركيب وصيانة مشاريع الاتصالات السلكية واللاسلكية .
- الكرت والترانزا الاخرى تحدد حسب المؤهلات والخبرة .
- لمزيد من المعلومات الاتصال هاتفيا : ١٥٣٣١٨٨ جة "الاسلام" او بالبريد الإلكتروني على العنوان التالي :

جدة - طريق المدينة المنورة - الكيلو ٣

لحقم أنيرة إيطالية كامل
١٣ قطعة
١٥٥٠٠ ب
٩٢٦٠٠ بالدفعة
موبيت أمريكي ممتاز
نجفت كريستال

احتر الاجود لتلك السعيد
اغتنم الفرصة
تخفيضات لثالثة ٢٠٪ الى ٤٠٪
مفروشات نور سعيد
جدة - شارع الجامعة - تلفون : ٦٨٧٥٧٠

غرفة نوم إيطالية كاملة
موديل امسبرا
١٥٥٠٠ ب
٩٠٠٠ بالدفعة
شاهد .. تصديق

قلال

■ لعله نداء .. مزمن .. لم تعجب الصحف من طرحه .. والاشارة اليه .. والتذكير به في اضعف السبل .. وهو نداء موجه الى وزارة التجارة .. وإلى الغرف التجارية .. وهو يتحول مع مرور الوقت الى عذاب .. يعاني منه المستهلك .. ويخسر بسببه .. وما زال يلح في النداء .. والرجاء .. والوعود .. فهل يجعل منه مرور الوقت .. مشكلة .. عويصة يصعب حلها .. كما أزمة الشرق الأوسط .. لم يتحول الى .. اعتياد .. ما يلبث المستهلك ان يطوح باحتياجه له .. ويعتبر الموضوع متيها .. ولا امل فيه !

انها مشكلة .. قطع القيار التي يصير المستورد ان لا يوفرها .. وان لا يعجز عن توفيرها .. وتعددها .. فلا بد من تعويضات المستهلكين .. الصادرة من وزارة التجارة .. بضرورة ايجاد قطع القيار لكل قطعة او سلعة تحتاج واحتياج بالاستهلاك الى قطع جديدة ..

فإذا تجاوزنا السيارات .. واقتنعنا بمقولة انتشار شركات توريد السيارات وتعددتها .. فلا بد ان تعرف ان من يوفر هذه القطع المطلوبة كسرواها عليه والزمام له .. ان يكون هو المنتج المستورد .. خارج نطاق التعامل مع الشركة .. الاساسية .. وان يكون هو الوكيل الوحيد .. بل هناك عدة معارض تباع السيارات ولا تلتزم ان يتوفر اصغر قطعة غيار .. والوكيل الوحيد عندما يكتشف ان هذه السيارة التي معه ليست من معروضه فيرفض ان يوفر لك قطعة الغيار !

ولكن ان تجاوزنا المشكلة التي اعلى منها على سبيل المثال .. وهي ليست مشكلة سيارة .. بل جهاز تلتزم من النوع الذي يحمل شاشنة كبيرة .. ولتتبع بطارية جدا .. ومن غير المخطئ ان اثير الى شراء جهاز جديد بذلك السعر المرتفع .. ليجد ان قطعة غيار فيه أصبحت ثقلة وتحتاج الى تبديل بقطعة جديدة !

واعترف انني تعبت .. واخذت اريد تلك الاغذية القليلة لاجل الصنفيرة .. دواوين في الشوارع .. ابحث عن قطعة غيار .. هي عبارة عن علبه سوداء صغيرة تنظم عملية أداء عمل الاسلاك المشغلة لاريل التلغراف .. وللغيبو !

حتى وكيل الشركة التي صدرت هذا النوع من التلغرافات الكبيرة يصدمني بكلمة : غير موجود ! وعند كل محلات الروايات الكهربائية اجد .. خفي حنين .. وتبقى المشقة مدورة .. والموضوع في خلاصته يحتاج الى مبالغة سريعة من الجهة المستهدفة .. قبل ان يضطر المستهلك الى التجرد على الحراج !!

■ من منسوب المدينة : بدأت صباح أمس في كافة المدارس بمناطق المملكة اخبارات الفصل الاول لكافة المراحل والتي يؤيدها هذا العام مليون و ٨٠٠ ألف طالب وطالبة في ١٣ ألف مؤسسة تعليمية في كافة ارجاء المملكة .. وفي منطقة جدة بدأ أمس ٣٥٠ ألف طالب وطالبة اخبارات الفصل الاول في كافة المراحل والتي تستمر حتى ١٢ ربيع الاول الحالي ..

وقد تعنى مدير عام التعليم بقرية الدكتور عبدالله محمد الزيد لجميع الطلاب النجاح .. وقال ان الوجهين التربويين والمهنيين قد بدأوا جولتهم صباح أمس في كافة المدارس بهدف نشر الاختبارات اولا بأول .. ووضع تقارير خاصة بذلك ..

■ من منسوب المدينة : بدأت صباح أمس في كافة المدارس بمناطق المملكة اخبارات الفصل الاول لكافة المراحل والتي يؤيدها هذا العام مليون و ٨٠٠ ألف طالب وطالبة في ١٣ ألف مؤسسة تعليمية في كافة ارجاء المملكة .. وفي منطقة جدة بدأ أمس ٣٥٠ ألف طالب وطالبة اخبارات الفصل الاول في كافة المراحل والتي تستمر حتى ١٢ ربيع الاول الحالي ..

وقد تعنى مدير عام التعليم بقرية الدكتور عبدالله محمد الزيد لجميع الطلاب النجاح .. وقال ان الوجهين التربويين والمهنيين قد بدأوا جولتهم صباح أمس في كافة المدارس بهدف نشر الاختبارات اولا بأول .. ووضع تقارير خاصة بذلك ..

■ من منسوب المدينة : بدأت صباح أمس في كافة المدارس بمناطق المملكة اخبارات الفصل الاول لكافة المراحل والتي يؤيدها هذا العام مليون و ٨٠٠ ألف طالب وطالبة في ١٣ ألف مؤسسة تعليمية في كافة ارجاء المملكة .. وفي منطقة جدة بدأ أمس ٣٥٠ ألف طالب وطالبة اخبارات الفصل الاول في كافة المراحل والتي تستمر حتى ١٢ ربيع الاول الحالي ..

وقد تعنى مدير عام التعليم بقرية الدكتور عبدالله محمد الزيد لجميع الطلاب النجاح .. وقال ان الوجهين التربويين والمهنيين قد بدأوا جولتهم صباح أمس في كافة المدارس بهدف نشر الاختبارات اولا بأول .. ووضع تقارير خاصة بذلك ..

■ من منسوب المدينة : بدأت صباح أمس في كافة المدارس بمناطق المملكة اخبارات الفصل الاول لكافة المراحل والتي يؤيدها هذا العام مليون و ٨٠٠ ألف طالب وطالبة في ١٣ ألف مؤسسة تعليمية في كافة ارجاء المملكة .. وفي منطقة جدة بدأ أمس ٣٥٠ ألف طالب وطالبة اخبارات الفصل الاول في كافة المراحل والتي تستمر حتى ١٢ ربيع الاول الحالي ..

وقد تعنى مدير عام التعليم بقرية الدكتور عبدالله محمد الزيد لجميع الطلاب النجاح .. وقال ان الوجهين التربويين والمهنيين قد بدأوا جولتهم صباح أمس في كافة المدارس بهدف نشر الاختبارات اولا بأول .. ووضع تقارير خاصة بذلك ..

■ من منسوب المدينة : بدأت صباح أمس في كافة المدارس بمناطق المملكة اخبارات الفصل الاول لكافة المراحل والتي يؤيدها هذا العام مليون و ٨٠٠ ألف طالب وطالبة في ١٣ ألف مؤسسة تعليمية في كافة ارجاء المملكة .. وفي منطقة جدة بدأ أمس ٣٥٠ ألف طالب وطالبة اخبارات الفصل الاول في كافة المراحل والتي تستمر حتى ١٢ ربيع الاول الحالي ..

وقد تعنى مدير عام التعليم بقرية الدكتور عبدالله محمد الزيد لجميع الطلاب النجاح .. وقال ان الوجهين التربويين والمهنيين قد بدأوا جولتهم صباح أمس في كافة المدارس بهدف نشر الاختبارات اولا بأول .. ووضع تقارير خاصة بذلك ..

■ من منسوب المدينة : بدأت صباح أمس في كافة المدارس بمناطق المملكة اخبارات الفصل الاول لكافة المراحل والتي يؤيدها هذا العام مليون و ٨٠٠ ألف طالب وطالبة في ١٣ ألف مؤسسة تعليمية في كافة ارجاء المملكة .. وفي منطقة جدة بدأ أمس ٣٥٠ ألف طالب وطالبة اخبارات الفصل الاول في كافة المراحل والتي تستمر حتى ١٢ ربيع الاول الحالي ..

وقد تعنى مدير عام التعليم بقرية الدكتور عبدالله محمد الزيد لجميع الطلاب النجاح .. وقال ان الوجهين التربويين والمهنيين قد بدأوا جولتهم صباح أمس في كافة المدارس بهدف نشر الاختبارات اولا بأول .. ووضع تقارير خاصة بذلك ..

تحويل فندق ماريوت بالظهران الى مستشفى نهضة صحية شاملة في المنطقة الشرقية

■ من على صالح شريف : الدمام - صدرت موافقة جلالة الملك فهد على امتلاك وزارة الصحة لفندق ماريوت بالظهران لتحويله الى مستشفى خاص باستقبال الحالات الصعبة ومن المنتظر ان يستقبل مرضاه خلال ستة اشهر ..

صرح بذلك للمدينة الدكتور عبدالرحمن السويلم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية الذي اضاف بأنه سيتم خلال الايام القادمة ترسية مشروع انشاء مستشفى عام بالدمام بسعة ٥٠٠ سرير كما انتهى العمل من تنفيذ تجهيز مستشفى الحمايات الجديد بالدمام والذي يقع بالمستشفى المركزي كما سيحتل قريبا بافتتاح مستشفى الامراض النفسية بالدمام بسعة ٢٠٠ (٢٠٠ سرير) كما يجري العمل حالياً للانتهاء من تجهيز وتأثيث مستشفى امراض النساء والاطفال كما يجري العمل حالياً في انشاء مستشفى جعفر اليبان سعة ١٧٠ سريراً هذا بالإضافة الى المستشفى العام الذي تم افتتاحه يوم الخميس الماضي بسعة ٤٨ سريراً .. ويتم حالياً تنظيم واعادة تأثيث المستشفيات التقنية والمستوصفات فقد تم صرف اكثر من مليوني ريال على مستشفى الدمام المركزي ..



محمد ابا الخيل

في زيارة لفرع جامعة الملك سعود بالقصيم :

ابا الخيل : ما انجز بفرع الجامعة مفخرة للجميع د . التركي : قبسول الطالبات يبدأ بعد عام

■ من عبدالرحمن القضي : قام صباح يوم الاربعاء الماضي معالي الوزير محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني والدكتور منصور محمد التركي مدير جامعة الملك سعود بالرياض ووكيل وزارة المالية بزيارة تفقدية لفرع جامعة الملك سعود بمنطقة القصيم .. وقد كانت اطلالة تفقدية على كلية الاقتصاد والادارة وبمقره الواقع على طريق المدينة وعكان في استقبالهم ادى وصولهم .. عميد الكلية الدكتور سلطان محمد السلطان ومدير فرع الجامعة بالقصيم الدكتور عبدالله الشيع ومندوبو الفرع ومدير التعليم بمقره الاستاذ عبدالرحمن العليان ورئيس بلدية عترة الاستاذ عبدالله السليم وبعض من اعيان ووجهاء المدينة ..



د . منصور التركي

وقد قام معالي الوزير ومدير الجامعة والمراقبين بمجموعة على اقسام الكلية شملت قسم أجهزة الكمبيوتر وقاعات المحاضرات والمكتبة .. هذا وقد ابدى كل من معالي وزير المالية ومدير الجامعة اهتمامهما وسرورهما بما شاهداه من التطور والجهود التعليمية التي ظهرت به هذه الاقسام مما يدل على اهتمام ادارة الكلية بذلك .. وقد تمسح معالي الوزير من هذه الزيارة لتعتبر نقطة انطلاق على فرع جامعة الملك سعود بالقصيم التي تعتبر مفخرة للجميع .. وادخل معاليه بالجهود الشخصية التي بذلها عميد الكلية واعضاء هيئة التدريس واداء بان الفاضل في كلية التجارة والاقتصاد بكلية القصيم على مستوى جيد .. واعرب مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي عن سروره بالزيارة وتفقدية فرع الجامعة بالقصيم وذكر ان الجامعة حصلت على ارض واسعة ستكون مخصصة لفرع الجامعة بالقصيم ..

سيارة تصطدم بزورقاً بخارى !

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

■ من منسوب المدينة : وقع عصر يوم أمس الاول الجمعة حادث تصادم في شارع المدارس بجدة بين سيارتين احداهما تصدبت زورقاً بخارياً وقد نتج عن الحادث انقلاب الزورق والسيارة وسط الشارع العلم وعرقلة حركة السير لآخر من ساعة .. وقد قام رجل المرور بسحب الزورق وفك الاختناقات ..

حوار صحفي في مجلس الأمير تركي بن عبدالعزيز



بقلم : عبدالله بلجبر

الكتابة

الصحفية

اليومية

يضم مجلس صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن عبدالعزيز نخبة من الكتاب والصحفيين ورجال العلم والأدب ويؤور الحديث عادة حول دور الكتاب في المجتمع .. وماهو مطلوب من الصحافة على وجه الخصوص في هذه المرحلة التاريخية التي يمر بها بلادنا بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعز والسمو في عهد الامين .. وفي مجلس يوم السبت الماضي بمنزل سموه العامر .. اجتمع عدد من الصحفيين والكتاب .. فكل واحد وان يركز الحديث حول دور الكتاب الصحفي والاسباب المختلفة التي يفتقها الكتاب في الصحافة السعودية .. وقبل ذكر بعض مآثر من حوار هادف بناء في مساء السبت الماضي دعونا نستعرض اسماء الذين كانوا هناك من الكتاب والصحفيين والمهتمين بشؤون الصحافة والأدب .. فقد تصادف وجود كل من الاستاذة عبدالجيد شيكني ، نائب معالي مدير مؤسسة البلاد ، عبدالله مهدي ، عضو مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر ، وعبدالله جفري الكاتب والصحفي المعروف ، هاشم عبيد هاشم ورئيس تحرير جريدة عكاظ ، علي محمد الرابحي ، الكاتب الصحفي المعروف ، عبدالعزیز النخاري ، رئيس تحرير البلاد ، وعلى دمش ، مدير تحرير عكاظ وكاتب هذه السطور .. وكعادة سموه في مجلسه .. فقد تولى ادارة دفة الحديث بأسلوبه الشيق الذي يدل دالة واضحة على عمق اطلاع سموه على مجريات الأمور .. والتصادف بالحرارة القوية في الداخل والخارج ، وذلك من خلال الإمالة الكثيرة التي يسوقها في اعقاب طرحة للافتك المختلفة .. ترتبب البقاء عليه الا من يملك سعة في الافق .. وعمقا في الرؤيا للطروحات الفكرية والثقافية .. فقد بدأ سموه الحديث متسللا عن القادة المرحومين من الكتاب ، المرتبة الوجدانية ، التي يعارضها كتاب الأعمدة اليومية في صفحات المحلية لا بد واصف سموه قللا بلان الكلية اليومية لرؤساء تحرير الصحف بقاديات لابد وان تكتب بأسلوب واضح ، يخدم القارئ اما عن طريق نقل اماله وتطلعاته الى الجهات المعنية ، واما عن طريق تقديم المنجزات التي شهدها بلادنا ، في أسلوب سلس يؤدي الى الاهداف السامية التي تقوم بها الكلمة المكتوبة في عالم اليوم ..

واضاف سموه .. بأنه لا يمكن ان يمارس رئيس التحرير كلية الوجدانيات ولكن في المكان الصحيح لها وهو الصفحات الادبية والثقافية .. فزاد الامر تعقيدا من وجهة نظر كاتب هذه السطور ذلك ان الكتاب الصحفي يطوع الكلمة ليصل الرسالة الاعلامية الى اكبر عدد ممكن من القراء .. فلا يصح ، الحالة .. ان تمل عليه شروطها ، في الكلية الصحفية ، ذلك ان من يقرأ ، الشراقة ، في عكاظ .. و مشوار ، في البلاد يتصور ان بلادنا غارقة في الحقد والغفيرة والتعسلة والشقاء والانسالة الطويلة والقصيرة والمتوسطة المدى .. الخ ..

مع ان هذا العديد من الموضوعات الجيدة بالكتابة عنها يوميا فليبحث في الجليل ، على سبيل المثال ، يستحق الكتابة عنه كل يوم .. تأمك عن بقية المنجزات التي تحصيل على ارض المستقبل بفضل سواعد ابناء بلادنا الكيان وفق سياسة الحكومة الرشيدة ..

عند هذا المنعطف في الجلسة قام سمو الأمير تركي بائعته المعهودة بتحويل اتجاه الحوار ، بان وجهه سواليا مباشرا الى الاستاذ عبدالجيد شيكني ، او ، العميد ، كما أطلق عليه الاستاذ عبدالله مهدي .. فقد كان سؤال سمو الأمير له في توجيهه الطويلة في الصحافة .. فاجاب الاستاذ عبدالجيد .. بان من المشكل الرئيسية التي تصادف بعض المؤسسات الصحفية هي العلاقة بين الادارة والتحرير .. فلما لم يكن هناك تعاون صادق وبناء وتفهيم من قبل القائمين تاتر مستوى الصحفية .. فتناوب الحضور التعليق حول هذه النقطة التي اثارها الاستاذ عبدالجيد ، والجدير بالتسجيل في هذا الصدد ..

ماقاله الاستاذ هاشم عبيد هاشم .. عن تنظيم المؤسسات الصحفية وكيف ان وجود منصب ، المدير العام ، في المؤسسة الصحفية يعيق جهاز التحرير ويضع العراقيل امام طموحاته ، واصف بان ، النمط المصري ، هو اسلم طريقة للخروج من هذا المأزق .. وذلك بان يتولى رئيس التحرير رئاسة مجلس ادارة المؤسسة في نفس الوقت ، على ان يلقي منصب المدير العام .. كذا ، والواقع ان هذا الحيز لا يسع في سالتعليق على هذه النقطة لانها تتصل مباشرة بنظم المؤسسات ورئيس تحرير عكاظ اقر من غيره على طرح هذا الموضوع على صفحات جريدته ، فربما يتفق له الجمع بين التحرير والادارة والمطبع والتوزيع والاعلان .. فلاننا ان الفكرة هادفة .. في اعتقاده ، فربما ترى النور على يديه فيكتب له ثواب اجر عند الله .. كما يعطى له .. درج ، المبادرة ايضا !!

وفي ختام هذا الحوار الصحفي الهادف .. قال سمو الأمير تركي بن عبدالعزيز .. ان الكتابة الصحفية اليوم .. هي كتابة ، بواسطة المعلومات .. كما يقول رجال الصحافة .. اما غير ذلك من الوان الكتابة فهو يدخل ضمن ايواب الاب الواسعة .. فهناك الاب الرمزي ، والاخر الشعبي ، والاب الحديث او القديم والى اخر تلك القلم المعروفة لكم جميعا ..

وقد اتفق الاستاذة عبدالجيد شيكني ، وعبدالله مهدي ، وعبدالله الجفري وعلى الرابحي وعلى دمش وكاتب هذه السطور مع الرأي الذي طرحه سمو الأمير تركي بن عبدالعزيز ، لما تضمنه من تحليل دقيق لهما الكتابة الصحفية وفق التطورات الحديثة التي شهدها صناعة الصحافة في بلادنا ..

ويعد : اللهم لوزق الكتاب .. عندما يسكنون بالقلمهم .. باحسن . الحالات ، لكي لا يمتطرو عباك شتما وغما ولما .. انك سمع مجيب الدعاء ..

أخبر المواطن :

سدد الأقساط المستحقة عليك حتى لا تعرض نفسك لتسديدا كامل القرض دفعة واحدة وبدون إعفاء حسب نص العقد .

مع تحيات صندوق التقنية العقارية

السوق المالية

يقم : أفضل هدية تقدمها لأفراد أسرتك

جائزة المحاسبة المحاسبية

الأسعار تبدأ من ١٢٠ ألف ريال البيع بالتقسيط ٥٠٪ مقدما والباقي على أقساط لمدة سنة

- يشع على شارع المالية شرقاً وطريق المدينة شرقاً - جوار المحلة - قديمه سه منطقة القادسية ومحال شارع الوسيلة القديمة .
- ما فوق : أسواق السلسلة والسلسلة والرفقة حسب مواصفات أمانة مدينة جدة .
- منطقة مسمى على أسماء الجوالية العاصية حيث تتوافر فيه متطلبات
- جيدا - أكلا - ومنطقة المأدبة وطريق المدينة .
- ساعات متفرقة تقع على كل الأفراس للسكن .. للبناء .. للبرصة ..
- شوارع عريضة .
- ١٥ ، ٢٥ ، ٣٤ ، ٨٤ متر ٢ - شارع المأدبة وطريق المدينة .
- مبارك كط - ومنطقة المأدبة وطريق المدينة وشوارع منطقة الكورنيش

لرمة رقم : ١٤٠٩/١٢٩٨

البيع يومياً بالمكتب

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة - الشرفية - تقاطع شارع المطار وخالكين الوليد أمام مخزن تويوتا - تليفون : ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٦٧

لدينا ما لا يالا

جميع متطلباتكم

من مواد البلاستيك

وقومياتها للتسليم

القوري يرحي

الاتصال به :

